



SPANISH B – HIGHER LEVEL – PAPER 1
ESPAGNOL B – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 1
ESPAÑOL B – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 1

Wednesday 7 November 2001 (morning)
Mercredi 7 novembre 2001 (matin)
Miércoles 7 de noviembre de 2001 (mañana)

1 h 30 m

Name/Nom/Nombre

--

Number/Numéro/Número

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name and candidate number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre nom et numéro de candidat dans les cases ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d’y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l’épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su nombre y número de alumno en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

EXAMINER EXAMINATEUR EXAMINADOR	TEAM LEADER CHEF D’ÉQUIPE LÍDER DE EQUIPO	IBCA
TOTAL /60	TOTAL /60	TOTAL /60

TEXTO A — Eduardo Estivil

Al texto A le faltan las preguntas del periodista, que están en esta página. Indique qué pregunta le parece más adecuada para cada espacio numerado en el texto. Se le da un ejemplo. **CUIDADO:** hay más opciones de las necesarias.

Ejemplo: [-X -] . . B . .

1.

2.

3.

4.

5.

- A. ¿Cuál es el trastorno del sueño más frecuente?
- B. **¿Cuánto necesitamos dormir?**
- C. ¿Por qué hablamos mientras dormimos?
- D. ¿El dormir poco puede afectar a la salud?
- E. ¿La vida moderna dificulta el dormir bien?
- F. ¿Estudia usted el significado de los sueños?
- G. ¿Hay un mínimo número de horas para todos?
- H. ¿Por qué dormimos?
- I. ¿Qué es dormir bien?

Busque en el texto las palabras o expresiones que significan:

- 6. paquete (párrafo 1)
- 7. tortura (párrafo 1)
- 8. fácilmente (párrafo 1)
- 9. parecer (párrafo 1)
- 10. comunicar (párrafo 4)
- 11. padecer (párrafo 4)
- 12. cansancio (párrafo 5)
- 13. disminuir (párrafo 7)

TEXTO B — El traficante de drogas: La identidad en construcción

Relacione un elemento de cada columna, de acuerdo con lo que dice el texto. Indíquelo como en el ejemplo. **CUIDADO:** en la columna de la derecha hay más opciones de las necesarias.

Ejemplo: **H** EE.UU. al castigar el uso del opio convirtió...

- 14. Los mexicanos creían que la marihuana era más perjudicial...
- 15. El corrido “Carga Blanca”...
- 16. Los compositores muestran...
- 17. A los traficantes les gusta ...
- 18. La venta de los corridos de traficantes ...
- 19. Mario Quintero está dispuesto a no cantar corridos...

- A. ahorrar el dinero.
- B. si con ello deja de haber tráfico de drogas.
- C. que el opio y otras drogas.
- D. el corrido en delito.
- E. la cultura y negocio de los narcos.
- F. si no tiene más guardaespaldas.
- G. ha crecido en muchos países.
- H. **un negocio legal en ilícito.**
- I. que el alcohol.
- J. trata de la heroína.
- K. la letra de los corridos.

¿A qué palabra o expresión del texto pueden sustituirse las palabras o expresiones siguientes?

- 20. los que (párrafo 1)
- 21. de la misma manera (párrafo 1)
- 22. pero (párrafo 3)
- 23. acerca de (párrafo 4)
- 24. los dos (párrafo 4)
- 25. relaciones (párrafo 4)

Conteste las siguientes preguntas.

26. ¿A quiénes se refiere “su” en la frase “su forma de vida, trasplantada al medio urbano” (línea 15 y 16)?

.....

27. ¿Cuál de los gustos de los gomeros ha cambiado menos (párrafo 3)?

.....

28. ¿A qué se refiere “los” en la frase “los escriben de manera espontánea” (línea 29)?

.....

29. ¿De quiénes son los pensamientos y deseos en “interpretan sus pensamientos y deseos” (línea 30)?

.....

30. ¿A quiénes se refiere “nos” cuando dice Mario Quintero “¡adelante!, nos retiramos” (línea 38)?

.....

TEXTO C — El Encuentro

Conteste las siguientes preguntas.

31. Indique dos lugares donde se suceden los hechos. *[2 puntos]*

(a)

(b)

32. Busque en el párrafo 1 las palabras que significan “darse prisa”. *[2 puntos]*

(a)

(b)

33. ¿En el bar se dió cuenta el desconocido de que el otro lo estaba mirando? Para obtener un punto tiene que justificar su respuesta con una expresión del texto.

SÍ NO

Justificación:

Elija para cada espacio numerado de 34 a 36 en el texto una de las frases siguientes para completar el sentido. CUIDADO: hay más frases de las necesarias.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 34. <input type="checkbox"/> | A. Ha de ser un error. Y además, esas no son maneras de tratar a la gente. Conozco al señor y es incapaz... |
| 35. <input type="checkbox"/> | B. Usted es forastero, señor, no lo niegue. |
| 36. <input type="checkbox"/> | C. Mucho gusto en conocerle. |
| | D. ¿Cómo lo sabe? |
| | E. Usted se equivoca. No sé qué quiere decirme. |
| | F. Usted tiene razón. |

Elija para cada espacio numerado de 37 a 39 una de las frases siguientes. CUIDADO: hay más frases de las necesarias.

- 37. A. Está tan claro como la luz del día.
- 38. B. No me venga con cuentos estúpidos. Deje de fregarnos y buscar camorra.
- 39. C. Por supuesto ahora me acuerdo.
- D. Venga a tomarse otra copa.
- E. Voy a explicarles la situación. Este señor los engaña, este señor es un impostor...
- F. Déjalo ya, está borracho.

Busque en el texto la(s) palabra(s) que se refieren a:

- 40. el estado de curiosidad inicial que sintió el protagonista al abrir la puerta (líneas 1 a 5).
.....
- 41. la forma de mirar con enfado o disimulo en el bar (líneas 5 a 10).
.....
- 42. el estado de turbación o extrañeza del otro (líneas 15 a 25).
.....
- 43. el sentimiento de humillación que experimentó el protagonista tirado en el arroyo (líneas 45 al final).
.....
- 44. el hecho de que aún no puede dormir bien (líneas 45 al final).
.....

Indique, escribiendo A, B, C o D en la casilla de la derecha, la opción que corresponde a la respuesta correcta.

- 45. ¿Cuál es el tono con que termina el pasaje?
 - A. Indecisión
 - B. Seguridad
 - C. Tranquilidad
 - D. Melancolía

TEXTO D — El 38% de los españoles tiene móvil

Elija para cada espacio numerado del texto una de las expresiones de la lista siguiente. CUIDADO: hay más palabras de las necesarias y ninguna se repite.

- | | | | |
|-----------------|------------------|--------------|---------|
| AL MISMO TIEMPO | EN LA ACTUALIDAD | POCO DESPUÉS | TODAVÍA |
| AUNQUE | HOY | POR PARTE DE | |
| CADA VEZ | NUNCA | TAN SÓLO | |
| COMO | PARA QUE | TAMPOCO | |

Ejemplo: [-X -] ... **HOY**

- 46.
- 47.
- 48.
- 49.
- 50.
- 51.
- 52.
- 53.

54. Indique las **cinco** frases de la columna izquierda que recogen ideas del texto. Ponga las letras correspondientes en las casillas de la derecha. *[5 puntos]*

- | | |
|---|---|
| <p>A. Hay más teléfonos fijos que móviles.</p> <p>B. Los móviles son un lujo.</p> <p>C. El móvil es un objeto útil y necesario.</p> <p>D. Las nuevas tarifas de prepago son fijas.</p> <p>E. Las tarjetas de prepago dificultan llamar a larga distancia.</p> <p>F. Los padres controlan a sus hijos adolescentes con los móviles.</p> <p>G. Los móviles ayudan a los ancianos a sentirse menos solos.</p> <p>H. Más de la mitad de los usuarios son mujeres.</p> <p>I. Los móviles son más populares en las zonas rurales que en las urbanas.</p> <p>J. La publicidad aumentó las ventas de móviles.</p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> |
|---|---|
-