

MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN

November / novembre / noviembre 2003

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL A2

Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior

Paper / Épreuve / Prueba 2

El propósito de estas notas para los examinadores es servir de orientación para la corrección. No se ofrecen como un conjunto exhaustivo e inamovible de respuestas o enfoques al que se deban adherir todas las respuestas. Las buenas ideas o puntos de vista que no figuren en el mismo deben ser admitidos y recompensados según corresponda. Del mismo modo, en el caso de respuestas que no incluyan todas las ideas o enfoques sugeridos, esto no se debe considerar una falta hasta el punto de distorsionar la valoración de la individualidad.

1. Un ensayo satisfactorio examinaría las ventajas y desventajas de los transplantes entre humanos y animales.
Un comentario más hábil examinaría las implicaciones sociales de tal esfuerzo.
Referencias literarias probablemente no funcionen.
2. Un ensayo satisfactorio examinaría el problema del terrorismo en países democráticos.
Un comentario más hábil examinaría las implicaciones en los derechos humanos tanto al nivel civil como étnico.
Referencias literarias probablemente no funcionen.
3. Un ensayo satisfactorio examinaría el lenguaje y cómo contemplamos el mundo.
Un comentario más hábil ofrecería ejemplos literarios o se basaría en estudios lingüísticos.
Referencias literarias funcionarían bien (p.ej. Neruda, Vallejo, Borges, Otavio Paz o Unamuno).
4. Un ensayo satisfactorio examinaría los medios de comunicación y sus funciones.
Un ensayo más hábil examinaría cómo los medios influyen en nuestra percepción de eventos.
Referencias literarias probablemente no funcionen.
5. Un ensayo satisfactorio examinaría el desempleo y un problema social, como la desintegración de la familia.
Un ensayo más hábil ofrecería varios puntos de vista.
Referencias literarias probablemente no funcionen.
6. Un ensayo satisfactorio identificaría diversos ejemplos del manejo del tiempo en obras estudiadas.
Un ensayo más hábil también lograría contrastar la importancia de tales cambios en la narrativa. Por ejemplo, el impacto de secuencia, orden, etc. en el receptor.
Referencias literarias deberían incluirse.
7. Un ensayo satisfactorio examinaría el uso de la puntuación en al menos dos poemas.
Un ensayo más hábil también examinaría las implicaciones de ambigüedad interpretativa.

- 8.** Un ensayo satisfactorio intentaría examinar la alegoría en dos obras.
Un ensayo más hábil también examinaría la ironía, el sarcasmo y la ambigüedad.
 - 9.** Un ensayo satisfactorio intentaría argüir a favor o en contra del machismo femenino.
Una respuesta más hábil mostraría ejemplos concretos en obras que tradicionalmente no consideraríamos machistas.
 - 10.** Un ensayo satisfactorio intentaría examinar los efectos de la vejez tanto al nivel literario o social.
Una respuesta más hábil cuestionaría los estereotipos que tenemos de la vejez.
-