



CANTONESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
CANTONNAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
CANTONÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning)
Lundi 15 mai 2006 (matin)
Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Simplified version is followed by the Traditional version.
- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- Choose either the Simplified version or the Traditional version.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all the questions in the spaces provided. Each question is allocated *[1 mark]* unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task in the space provided. The task is worth *[10 marks]*.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- La version simplifiée est suivie de la version traditionnelle.
- Écrivez votre numéro de session dans la case ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version simplifiée ou la version traditionnelle.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions dans l'espace réservé à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut *[1 point]*.
- Section B : écrivez votre réponse dans l'espace réservé à cet effet. Cette tâche vaut *[10 points]*.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

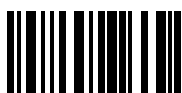
- La versión simplificada es seguida por la versión tradicional.
- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Elija o la versión simplificada o la versión tradicional.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1.
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Sección A: responda a todas las preguntas en los espacios provistos. Cada pregunta tiene un valor de *[1 punto]* salvo que se indique algo distinto.
- Sección B: escriba su respuesta a la tarea en el espacio provisto. La tarea tiene un valor de *[10 puntos]*.





0226

CANTONESE B – SIMPLIFIED VERSION
CANTONNAIS B – VERSION SIMPLIFIÉE
CANTONÉS B – VERSIÓN SIMPLIFICADA



第一部分

《文章一》

学生的生活

阅读《文章一》，从下边的九句话中找出四个正确的句子，把相应的英文字母填进空格中。第一个是例子。（本题 4 分）

1. A. 作者离开家的时间超过了三个月。 A 例子
- B. 这是一封女儿给父母写的家信。
- C. 慧是一个很好的学生，所以她的朋友常常打电话给她，让她帮助他们解决学习上的问题。
- D. 作者认为早上起床读书很难。
- E. 她不会做题的时候，就找同学帮助她。
- F. 慧是一个早睡早起的人。
- G. 因为电视节目有吸引力，所以她先看电视后再学习。
- H. 她读书复习的时候，她的朋友可能在看电视剧。
- I. 慧注册登记上的课是在北京上三个月的语言文化课。



从右边的短语中找出最能表达左边词汇意思的解释，这些词汇在《文章一》中表达了作者的感觉。第一个是例子。

(注意：短语比词汇多。)

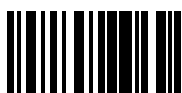
<u>词汇</u>		<u>短语</u>
例子：苦哈哈	(5 行) <u> C </u>	A. 心里觉得很高兴
2. 火辣辣	(10 行) <u> </u>	B. 吃起来觉得很酸
3. 酸溜溜	(14 行) <u> </u>	C. 觉得非常辛苦
4. 甜丝丝	(17 行) <u> </u>	D. 吃起来觉得很辣
		E. 吃起来觉得很甜
		F. 心里觉得很嫉妒
		G. 心里觉得很着急



从右边的短语中选出最能总结《文章一》中第三、五和六段的内容，填上英文字母。第一个是例子。

(注意：短语比段落多。)

<u>段落</u>		<u>短语</u>
例子: 1 段	<u> D </u>	A. 知道考试成绩后坏的感觉
5. 3 段	<u> </u>	B. 作者对未来没有信心
6. 5 段	<u> </u>	C. 上课时候的学习态度
7. 6 段	<u> </u>	D. 学生时代的好坏感觉
		E. 她的成绩和对成功的感觉
		F. 向父母保证一切都好
		G. 她跟同学们的关系



《文章二》

香 山

根据《文章二》第一段的内容，把左边的词汇跟右边的结语搭配起来。第一个是例子。

(注意：右边的结语比左边的词汇多。)

<u>词汇</u>		<u>结语</u>
例子: 香山	<u>D</u>	A. 是香山上又危险又拥挤的一处
8. 枫叶	_____	B. 春、秋时在山上到处都开着
9. 鬼见愁	_____	C. 给山上带来一种香味
10. 野花	_____	D. 离北京市超过一百公里
		E. 让人们觉得很害怕
		F. 是山上高处不热闹的地点
		G. 在阳光下显出明亮美丽的红色



阅读《文章二》，按照例子，从以下答案中选择最合适的答案，填入英文字母：

例子：第8行中的“最高峰”指的是

- A. 山上最低点
- B. 山上最高点
- C. 山的旁边
- D. 山脚

B

11. 缆车索道有

- A. 四百一十九米宽
- B. 二百二十五米高
- C. 温度五十二度
- D. 一百多公里长

12. 坐香山的缆车

- A. 很无聊
- B. 只可以坐到半山
- C. 到半山可以下缆车玩
- D. 只可以坐到山顶



13. 在这个深山的“花园”里，人们可以看到：（本题3分）
（找出三个对的答案。）

- A. 少见的花
- B. 常见的鸟
- C. 各种草
- D. 农村的房子
- E. 瀑布

14. 在第三段里哪一个词的意思是指非常快的意思？

15. 坐在车里，除了农民，还可以看到哪两种东西？

16. 在最后一段，人们喜欢到北京城外玩的两个原因是什么？



《文章三》

奇才人生

阅读《文章三》的第一、二段，回答下列问题：

17. 除了重病以外，写出黄沾经历过的两种风风雨雨。
(本题2分)

(a) _____

(b) _____

18. 他对生活中的困难有什么样的态度？

19. 在做过教师以后，他又转行做了哪两种工作？



阅读《文章三》，以下的句子有对有错，用[X]答题。并从文章中找出原因，两部分都对才可以得1分。

对 错

例子：黄沾创作的《不文集》在香港很受欢迎。 **X** —

因为： “黄沾写出的《不文集》很受香港人的欢迎”。

20. 黄沾投资电影和股票赚了很多钱。 — —

因为： _____

21. 高志森为黄沾还清了所有的债务。 — —

因为： _____

22. 疾病是黄沾战胜不了的一个挑战。 — —

因为： _____

23. 黄沾创作电影比当音乐家成功。 — —

因为： _____

24. 根据文章内容，黄沾创作导演了四部电影。 — —

因为： _____



第二部分

《文章四》

饺子文化

按照以下题目，写一篇至少120个汉字的短文。注意：不要大篇幅抄写原文的内容。

你刚刚从中国西安参加完一次游学回来，在游学中去了很多餐馆，觉得东北饺子很特别。写一封信给你的朋友，给他/她介绍东北饺子。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



CANTONESE B – TRADITIONAL VERSION
CANTONNAIS B – VERSION TRADITIONNELLE
CANTONÉS B – VERSIÓN TRADICIONAL

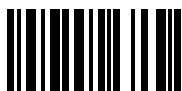


第一部分

《文章一》 學生的生活

閱讀《文章一》，從下邊的九句話中找出四個正確的句子，把相應的英文字母填進空格中。第一個是例子。（本題 4 分）

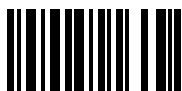
1. A. 作者離開家的時間超過了三個月。 A 例子
- B. 這是一封女兒給父母寫的家信。
- C. 慧是一個很好的學生，所以她的朋友常常打電話給她，讓她幫助他們解決學習上的問題。
- D. 作者認為早上起床讀書很難。
- E. 她不會做題的時候，就找同學幫助她。
- F. 慧是一個早睡早起的人。
- G. 因為電視節目有吸引力，所以她先看電視後再學習。
- H. 她讀書覆習的時候，她的朋友可能在看電視劇。
- I. 慧註冊登記上的課是在北京上三個月的語言文化課。



從右邊的短語中找出最能表達左邊詞滙意思的解釋，這些詞滙在《文章一》中表達了作者的感覺。第一個是例子。

(注意：短語比詞滙多。)

<u>詞滙</u>		<u>短語</u>
例子：苦哈哈	(5 行) <u> C </u>	A. 心裏覺得很高興
2. 火辣辣	(10 行) <u> </u>	B. 吃起來覺得很酸
3. 酸溜溜	(14 行) <u> </u>	C. 覺得非常辛苦
4. 甜絲絲	(17 行) <u> </u>	D. 吃起來覺得很辣
		E. 吃起來覺得很甜
		F. 心裏覺得很嫉妒
		G. 心裏覺得很著急



從右邊的短語中選出最能總結《文章一》中第三、五和六段的內容，填上英文字母。第一個是例子。

(注意：短語比段落多。)

段落		短語
例子: 1 段	<u> D </u>	A. 知道考試成績後壞的感覺
5. 3 段	<u> </u>	B. 作者對未來沒有信心
6. 5 段	<u> </u>	C. 上課時候的學習態度
7. 6 段	<u> </u>	D. 學生時代的好壞感覺
		E. 她的成績和對成功的感覺
		F. 向父母保證一切都好
		G. 她跟同學們的關係



《文章二》

香 山

根據《文章二》第一段的內容，把左邊的詞匯跟右邊的結語搭配起來。第一個是例子。

(注意：右邊的結語比左邊的詞匯多。)

詞匯		結語
例子: 香山	<u>D</u>	A. 是香山上又危險又擁擠的一處
8. 楓葉	_____	B. 春、秋時在山上到處都開著
9. 鬼見愁	_____	C. 給山上帶來一種香味
10. 野花	_____	D. 離北京市超過一百公里
		E. 讓人們覺得很害怕
		F. 是山上高處不熱鬧的地點
		G. 在陽光下顯出明亮美麗的紅色



閱讀《文章二》，按照例子，從以下答案中選擇最合適的回答，填入英文字母：

例子：第8行中的“最高峰”指的是

- A. 山上最低點
- B. 山上最高點
- C. 山的旁邊
- D. 山腳

B

11. 纜車索道有

- A. 四百一十九米寬
- B. 二百二十五米高
- C. 溫度五十二度
- D. 一百多公里長

12. 坐香山的纜車

- A. 很無聊
- B. 只可以坐到半山
- C. 到半山可以下纜車玩
- D. 只可以坐到山頂



13. 在這個深山的“花園”裏，人們可以看到：（本題3分）
（找出三個對的答案。）

A. 少見的花

B. 常見的鳥

C. 各種草

D. 農村的房子

E. 瀑布

14. 在第三段裏哪一個詞的意思是指非常快的意思？

15. 坐在車裏，除了農民，還可以看到哪兩種東西？

16. 在最後一段，人們喜歡到北京城外玩的兩個原因是什麼？



《文章三》

奇才人生

閱讀《文章三》的第一、二段，回答下列問題：

17. 除了重病以外，寫出黃沾經歷過的兩種風風雨雨。
(本題2分)

(a) _____

(b) _____

18. 他對生活中的困難有什麼樣的態度？

19. 在做過教師以後，他又轉行做了哪兩種工作？



閱讀《文章三》，以下的句子有對有錯，用[X] 答題。並從文章中找出原因，兩部分都對才可以得 1 分。

對 錯

例子：黃沾創作的《不文集》在香港很受歡迎。

X —

因為： “黃沾寫出的《不文集》很受香港人的歡迎”。

20. 黃沾投資電影和股票賺了很多錢。

— —

因為： _____

21. 高志森為黃沾還清了所有的債務。

— —

因為： _____

22. 疾病是黃沾戰勝不了的一個挑戰。

— —

因為： _____

23. 黃沾創作電影比當音樂家成功。

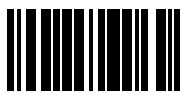
— —

因為： _____

24. 根據文章內容，黃沾創作導演了四部電影。

— —

因為： _____



第二部分

《文章四》

餃子文化

按照以下題目，寫一篇至少120個漢字的短文。注意：不要大篇幅抄寫原文的內容。

你剛剛從中國西安參加完一次遊學回來，在遊學中去了很多餐館，覺得東北餃子很特別。寫一封信給你的朋友，給他/她介紹東北餃子。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

