



**MARKSCHEME
BARÈME DES NOTATIONS
RESPUESTAS Y PUNTUACIÓN**

NOVEMBER / NOVEMBRE / NOVIEMBRE 1999

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

ITALIAN / ITALIEN / ITALIANO B

Paper/ Épreuve / Prueba 1

Un punto per ogni risposta, salvo indicazione contraria tra parentesi quadra.

TESTO A

1. falso
2. falso
3. falso
4. La coscienza di aver fatto del bene per una volta a qualcuno.
5. C
6. menare le mani
7. tirare tardi
8. fa
9. crederai
10. fosse
11. in
12. gli
13. lui
14. più
15. su
16. da

16 punti

Un punto per ogni risposta, salvo indicazione contraria tra parentesi quadra.

TESTO B

17. Non è vero perché sono ormai cinque anni che la manifestazione ha luogo a Torino.
18. Torino, al contrario, negli ultimi tempi ha subito delle trasformazioni profonde, diventando sempre più una città multietnica.
19. E' vero il contrario: coloro che vi parteciperanno dovranno sapersi smarrire e perdere i propri abituali punti di riferimento culturali.
20. La manifestazione, al contrario, ha un significato preciso proprio per il fatto che nell'occasione si celebrano i cinquant'anni della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.
21. rimescolare le carte
22. capricci
23. dieta
24. crocevia
25. maschere
26. arredamento
27. perdersi
28. E
29. I
30. F
31. H
32. B

16 punti

Un punto per ogni risposta, salvo indicazione contraria tra parentesi quadra.

TESTO C

33. vero
34. vero
35. falso
36. falso
37. I versi che dicono “Non sanno che sperdersi davanti ... alla pubblicità padrona delle piazze”
38. (a) il mestiere del mietitore
(b) il mestiere del facchino di porto *[2 punti]*
39. I versi 36, 37 e 38 (“Son sprofondati talvolta in salotti ... giovani malati come te di niente”)
40. D
41. B

10 punti

Un punto per ogni risposta, salvo indicazione contraria tra parentesi quadra.

TESTO D

42. B
D
G

[3 punti]

43. falso

44. vero

45. vero

46. falso

47. Nel saper proporre in anteprima e in esclusiva al pubblico dei film che saranno proiettati regolarmente solo più tardi nelle sale cinematografiche.

48. Perché potrà vantarsi con gli altri di aver già visto un film al quale loro non hanno ancora potuto assistere e potrà esprimere a questo proposito il proprio punto di vista critico.

49. reso

50. per

51. possano

52. di

53. sì/uno

54. quelli

55. ci

56. da

57. ne

18 punti
