

No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse suivante : <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Antropología Social y Cultural**  
**Nivel Superior**  
**Prueba 2**

Viernes 13 de noviembre de 2020 (mañana)

2 horas 30 minutos

---

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: conteste la pregunta.
- Sección B: conteste dos preguntas.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.

## Sección A

Conteste la pregunta.

1. Haciendo referencia a material etnográfico de un área de indagación que haya estudiado, discuta cómo la identidad **o** la sociedad **o** las creencias y conocimientos le ayudan a entender **una** de las siguientes cuestiones, que esté arraigada en un ejemplo de la vida real.
  - medio ambiente
  - derechos humanos
  - desigualdad
  - tecnología
  - violencia.

[15]

## Sección B

Conteste **dos** preguntas de las tres áreas de indagación restantes que haya estudiado. Cada pregunta debe ser de un área de indagación **diferente**. Debe utilizar ejemplos etnográficos específicos y claramente identificados. Cada pregunta vale [15 puntos].

### Pertenencia

2. Examine las maneras en que los distintos tipos de relaciones sociales pueden utilizarse para construir nociones de familia **o** de comunidad.
3. Compare y contraste la ideología en **dos** sociedades que haya estudiado, en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - diáspora
  - discursos sobre el envejecimiento
  - parentesco
  - el estado-nación.

### Clasificación del mundo

4. Examine el papel del simbolismo en relación con las límites **o** la cosmología.
5. Compare **dos** sistemas de clasificación en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - mercantilización
  - género
  - moralidad
  - rito y religión.

### Comunicación, expresión y tecnología

6. Discuta el poder **o** la sociedad en relación con la globalización **y** la tecnología.
7. Examine la naturaleza de la hibridez en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - mercantilización
  - medios de comunicación y cultura popular
  - formas de producción simbólica
  - transnacionalismo.

## Conflicto

8. Compare y contraste la relación entre la identidad y la resistencia en **dos** sociedades que haya estudiado.
9. Examine los papeles de la autoridad **y** el consenso en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - hegemonía
  - sistemas de desigualdad
  - control social
  - movimientos sociales.

## Desarrollo

10. Discuta el desarrollo en relación con las creencias y conocimientos, **o** con las relaciones sociales.
11. Examine las cuestiones asociadas con las sustentabilidad en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - economía informal
  - modernización
  - pobreza y riqueza
  - globalización.

## Salud, enfermedad y curación

12. Compare y contraste cómo la cultura ayuda a entender las ideas sobre la enfermedad **o** sobre la práctica de curación en **dos** sociedades que haya estudiado.
13. Examine las maneras en que se vivencia la salud **o** el sufrimiento en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - desigualdad
  - medicinas alternativas
  - corporeización
  - brujería.

## Movimiento, tiempo y espacio

14. Discuta el poder **o** el simbolismo en relación con la inclusión **y** la exclusión.
15. Examine el movimiento **o** la liminaridad en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
  - dislocación
  - límites
  - tiempo
  - comunidades virtuales.

### **Producción, intercambio y consumo**

16. ¿En qué medida han afectado los cambios en la producción o el consumo a las relaciones sociales a nivel local?
17. Examine la relación entre mercancía y capitalismo en relación con **uno** de los siguientes aspectos:
- intercambio ceremonial
  - consumo
  - globalización
  - trabajo y mano de obra.

### **El cuerpo humano**

18. Examine las ideas acerca del cuerpo humano en relación con la materialidad o la identidad.
19. ¿En qué medida contribuye el concepto de *habitus* a nuestra comprensión de **uno** de los siguientes conceptos?
- la condición de ser persona
  - el cuerpo humano como identidad actuada
  - el cuerpo marginado
  - el otro.
-