



PORtUGUESE B – STANDARD LEVEL – PAPER 1
PORTUGAIS B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
PORTUGUÉS B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Thursday 8 May 2003 (afternoon)
Jeudi 8 mai 2003 (après-midi)
Jueves 8 de mayo de 2003 (tarde)

1 h 30 m

Candidate number/Numéro du candidat
Número del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--

QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your candidate number in the box above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions (Text handling).
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Answer the questions in the spaces provided.
- One mark is allocated per question unless otherwise indicated.

LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Écrire votre numéro de candidat dans la case ci-dessus.
- Ne pas ouvrir ce livret avant d'y être autorisé.
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1 (Lecture interactive).
- Se référer au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondre à toutes les questions dans le livret de questions et réponses.
- Un point par question sauf indication contraire.

CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- Escriba su número de alumno en la casilla de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la Prueba 1 (Manejo y comprensión de textos).
- Refiérase al cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.
- Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.

TEXTO A — HORÓSCOPO

A cada comentário apresentado na coluna da esquerda equivale uma das sugestões feitas pelo horóscopo. Escolha a letra correspondente ao signo do horóscopo. Observe que há mais sugestões que o necessário.

Exemplo: ...B... “Por que não consigo esquecer aqueles momentos?”

- | | |
|---|----------------|
| 1. “Às vezes estou muito feliz e, não sei por que, em poucos minutos posso estar aborrecido.” | A. Áries |
| 2. “No trabalho, não tenho limites para a minha dedicação.” | B. Touro |
| 3. “Parece que chegou a hora de conhecer novos lugares!” | C. Gêmeos |
| 4. “Como posso aceitar passivamente o que está acontecendo? Quero mudanças imediatas!!” | D. Câncer |
| 5. “Será que me esforçando mais conseguirei ganhar muito dinheiro?” | E. Leão |
| 6. Se hoje eu responder que sim àquela pro-posta, não poderei desistir mais. Devo mesmo aceitá-la? | F. Virgem |
| 7. “Estou muito dispersivo. Não consigo me concentrar em nada...” | G. Libra |
| 8. “Chega de solidão!” | H. Escorpião |
| | I. Sagitário |
| | J. Capricórnio |
| | K. Aquário |
| | L. Peixes |

Algumas das sugestões do horóscopo equivalem a breves frases expressivas. Escolha na coluna da direita a letra correspondente ao signo do horóscopo. Há mais signos que o necessário.

Exemplo: ...F... “Vá com calma!”

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| 9. “Equilíbrio é fundamental!” | A. Áries |
| 10. “Confie na sua aparência!” | B. Touro |
| 11. “O que passou, passou!” | C. Câncer |
| | D. Libra |
| | E. Leão |
| | F. Sagitário |
| | G. Peixes |

TEXTO B — O AÇÚCAR NO BRASIL

No primeiro parágrafo do texto faltam algumas palavras. Escreva-as escolhendo do retângulo abaixo aquelas que dão melhor continuidade de sentido ao texto. Observe que há mais palavras que o necessário.

AO	CADA	DA	E	ELES
LHES	LOS	MAS	MUITO	NÃO
NOS	PARA	QUE	SÓ	TAMBÉM

12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.

Explique com suas próprias palavras as expressões abaixo:

22. (linha 11) “os engenhos não tinham sossego”:

.....

23. (linha 19) “prazo de validade”:

.....

24. (linha 34) “deitar uma pitada na água”:

.....

Responda às questões abaixo de forma completa, usando suas próprias palavras:

- 25.** Por que o conhecido morro do Pão de Açúcar recebeu esse nome? *[2 pontos]*

.....
.....

- 26.** Explique o que o texto informa sobre a durabilidade do açúcar. *[2 pontos]*

.....
.....
.....
.....

- 27.** Quais são as etapas da produção do açúcar nos dias de hoje? *[2 pontos]*

.....
.....
.....
.....

- 28.** Cite 4 utilidades do açúcar, além de adoçar alimentos:

- (a)
- (b)
- (c)
- (d)

TEXTO C — DESTAQUES DO MÊS

Encontre palavras ou expressões no texto sobre o livro *O HOMEM DUPLICADO*, que tenham significados semelhantes aos seguintes:

29. perceber (parágrafo ①)
30. exato (parágrafo ②)
31. indica (parágrafo ③)
32. momento de angústia (parágrafo ④)
33. possui características outras (parágrafo ④)

Baseando-se no texto sobre *O HOMEM DUPLICADO*, indique com um ✓ se as frases seguintes são Verdadeiras (V) ou Falsas (F). Justifique a sua escolha citando a frase do texto.

V F

34. Tertuliano Máximo é atormentado pela prudência que o proíbe de investigar porque foi duplicado.

Justificação:

.....

35. A crise do professor é provocada pela descoberta de que existe alguém idêntico a ele.

Justificação:

.....

36. O romance tem situações imprevisíveis extraídas das experiências de laboratório.

Justificação:

.....

A partir da leitura do texto sobre o livro MAU HUMOR, relacione a primeira parte da frase, na coluna da esquerda, com a segunda parte na coluna da direita. Observe que há mais opções que o necessário.

Exemplo: ...E... Todos nós deveríamos

- | | |
|--------------------------------------|--|
| 37. Chutar baldes | A. é uma forma de humor usada para desabafar. |
| 38. À ironia | B. porque todos os títulos anteriores sobre o assunto já tinham sido vendidos. |
| 39. Os dicionários de citações | C. já existem desde 1989 |
| 40. Os livros sobre o mau humor | D. acalma os leitores |
| 41. Esta edição de Mau Humor | E. poder expressar nosso mau humor |
| 42. Mau Humor foi editado | F. para aprofundar o tema |
| | G. apresentam seres humanos ótimos |
| | H. esquecem as qualidades essenciais do homem |
| | I. seleciona os bons momentos das outras edições |
| | J. seria recomendável para aliviar as tensões |

Encontre palavras ou expressões no texto sobre o livro MAU HUMOR que tenham significados opostos aos seguintes:

- | | |
|---|-------|
| 43. (parágrafo ①) elegante | |
| 44. (parágrafo ①) proibido | |
| 45. (parágrafo ②) modernos | |
| 46. (parágrafo ④) que provocam tristeza | |
| 47. (parágrafo ④) reduzida | |