



PORTUGUESE A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
PORTUGAIS A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
PORTUGUÉS A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Thursday 16 November 2000 (afternoon)

Jeudi 16 novembre 2000 (après-midi)

Jueves 16 de noviembre del 2000 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this page until instructed to do so.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne pas tourner la page avant d'y être autorisé.
- Traiter un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No vuelva esta página hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta.

*Elabore um comentário sobre **um** dos seguintes tópicos. Deve basear as suas respostas nas Opções de Tópicos e/ou nas Opções de textos literários que estudou na aula. São permitidas referências a outros assuntos ou outras obras literárias mas não devem constituir o corpo total da sua resposta.*

1. Compare dois tipos de pesquisa científica ou tecnológica que conheça, diga qual deles trará maiores benefícios para a humanidade e justifique as suas afirmações.
2. Diz-se que problemas globais requerem soluções globais. Identifique um problema que ache global e apresente as soluções para o resolver.
3. Baseando a sua resposta em Opções de Tópicos discuta a seguinte afirmação: “É mais útil conseguir comunicar em várias línguas estrangeiras do que ser perfeitamente fluente em apenas uma”.
4. Acha que deve haver uma forma de censura às comunicações de massas? Comente esta questão.
5. “O multiculturalismo é uma riqueza para uma sociedade”. Comente a ideia de que é benéfico para uma sociedade que os seus habitantes sejam de proveniências culturais variadas.
6. Baseando a sua resposta em obras literárias estudadas compare a forma como o mesmo tema pode ser tratado em géneros literários diferentes (prosa, poesia e drama).
7. Baseando a sua resposta em obras literárias estudadas analise, compare e identifique as diferenças entre duas obras que apresentem uma, um contexto rural e outra, um contexto urbano.
8. Até que ponto uma melhor compreensão de uma obra literária depende dos conhecimentos que se tem sobre a época em que se passa a história? Baseie a sua resposta em obras literárias estudadas.
9. Comente o seguinte provérbio: “Longe dos olhos, longe do coração”. Pode basear as suas respostas em obras literárias que tenha estudado e/ou em Opções de Tópicos.
10. “A aparência é a chave do sucesso”. Comente esta afirmação. Pode basear as suas respostas em obras literárias que tenha estudado e/ou em Opções de Tópicos.