



MARKSCHEME BARÈME DE NOTATION ESQUEMA DE CALIFICACIÓN

May / mai / mayo 2013

ITALIAN / ITALIEN / ITALIANO AB INITIO

**Standard Level
Niveau Moyen
Nivel Medio**

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Incomplete answers should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their team leader before beginning the marking (see the examiners instructions for further details).

Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.

En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de commencer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

Las respuestas incompletas deberán corregirse de la manera indicada en las instrucciones.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de iniciar la corrección (para más información, refiéransse a las instrucciones para los examinadores).

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.*
- *Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.*

TESTO A — GLI ITALIANI E IL CIBO

1. C
 2. B
 3. A
 4. caffè
 5. dolce (un dolce NON va accettato perché la parola dev'essere un aggettivo)
 6. tradizionali
 7. cereali (i cereali)
 8. yogurt (lo yogurt)
 9. casa
 10. cappuccino
- } accettare perché la comprensione è fatta salva

TESTO A: [10 punti]

TESTO B — UN’INTERVISTA CON GIOVANNI ALLEVI

- 11.** D, E, G, L (*in qualsiasi ordine*) **[4 punti]**
- 12.** Falso – avevo cinque anni (quando ho iniziato a suonare)
- 13.** Vero – (i miei genitori) mi avevano vietato di toccarlo
- 14.** Vero – (probabilmente) il divieto (di avvicinarmi al piano) è stato il primo motivo (del mio interesse per la musica) (e per il pianoforte)
- 15.** Falso – da piccolo riuscivo a fare tutte e due le cose /... studiavo il pianoforte e poi cacciavo lucertole (con gli amici) (o andavo sullo skateboard) /... cacciavo lucertole... / ... andavo sullo skateboard / ((intorno ai) 16–18 anni... 8 ore al giorno)
- 16.** Vero – ... sono sorridenti e felici /... (e questo) fa sicuramente bene /... aiuta la gente a sentire emozioni (profonde)
- 17.** Falso – ... (durante lo studio della musica si incontrano) molti momenti di crisi

TESTO B: [10 punti]

TESTO C — SALUTE AL COMPUTER

18. M

19. G

20. C

21. H

22. A

23. (le) scarpe (che indossiamo)

24. posizioni

25. mangiare (mentre lavoriamo al computer)

26. (gli) esercizi

27. suggeriscono

28. smettere di lavorare

29. semplice

TESTO C: [12 punti]

TESTO D — QUALCHE IDEA PER UNA VACANZA IN ITALIA

30. (per) (la) (grande) varietà dei/di paesaggi
31. (ai) (turisti che) amano la natura (e gli animali)
- } accettare anche formulazioni del
concetto diverse

32. G, A, F, E, B, D (*strettamente in quest'ordine*)

[6 punti]

TESTO D: [8 punti]

TOTALE: [40 punti]
