

Italian B – Standard level – Paper 2 Italien B – Niveau moyen – Épreuve 2 Italiano B – Nivel medio – Prueba 2

Thursday 5 May 2016 (afternoon)

Jeudi 5 mai 2016 (après-midi)

Jueves 5 de mayo de 2016 (tarde)

1 h 30 m

Instructions to candidates

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Choose one task. Each task is worth **[25 marks]**.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez une tâche. Chaque tâche vaut **[25 points]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija una tarea. Cada tarea vale **[25 puntos]**.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Svolgere **uno** dei compiti seguenti. Scrivere tra 250 e 400 parole.

1. Pluralità culturale

Hai incontrato dei migranti fuggiti dal loro Paese in cerca di condizioni di vita migliori in Italia, conosciuta solo attraverso le immagini della televisione. Per il giornale della scuola, intervisti una di queste persone per sapere se l'Italia è come l'immaginava. Scrivi l'intervista.

2. Costumi e tradizioni

Al ritorno da un soggiorno in una famiglia italiana, scrivi un post nel tuo blog per spiegare quali sono gli aspetti positivi del differente modo di mangiare in Italia, rispetto a quello del tuo Paese o di un altro Paese che conosci bene.

3. Salute

In una lettera al Sindaco della città in cui vivi, proponi di organizzare una settimana di manifestazioni per far capire l'importanza dello sport nella vita quotidiana. Scrivi la lettera.

4. Tempo libero

Per la rubrica “Quale vacanza” del giornale della scuola, scrivi un articolo nel quale dici come, secondo te, dovrebbe essere fatta una vacanza in un Paese che non si conosce e che è molto diverso dal proprio.

5. Scienza e tecnologia

In un dibattito sulle reti sociali organizzato dal centro culturale della città, una persona che non è mai andata su un social network, chiede quali siano i rischi per chi si iscrive. Tu intervieni per risponderle. Scrivi il testo del tuo discorso.
