



88122318



**ITALIAN B – STANDARD LEVEL – PAPER 1**  
**ITALIEN B – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1**  
**ITALIANO B – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1**

Candidate session number

Numéro de session du candidat

Número de convocatoria del alumno

0	0							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

Thursday 15 November 2012 (afternoon)  
 Jeudi 15 novembre 2012 (après-midi)  
 Jueves 15 de noviembre de 2012 (tarde)

Examination code

Code de l'examen

Código del examen

8	8	1	2	-	2	3	1	8
---	---	---	---	---	---	---	---	---

1 h 30 m

**QUESTION AND ANSWER BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the Paper 1 questions.
- Refer to the Text Booklet which accompanies this booklet.
- Section A: answer all questions. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Section B: write your answer to the task. The task is worth [10 marks].
- Write your answers in the boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is [40 marks].

**LIVRET DE QUESTIONS ET RÉPONSES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au recueil de textes qui accompagne ce livret.
- Section A : répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question est notée sur [1 point].
- Section B : rédigez votre réponse à la tâche demandée. La tâche est notée sur [10 points].
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est [40 points].

**CUADERNO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Este cuadernillo contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Refiérase al cuadernillo de textos que acompaña a este cuaderno de preguntas y respuestas.
- Sección A: conteste todas las preguntas. A cada pregunta le corresponde [1 punto], salvo que se indique lo contrario.
- Sección B: escriba su respuesta para la tarea. La tarea vale [10 puntos].
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [40 puntos].



0112

**SEZIONE A****TESTO A — SUGGERIMENTI ECOLOGICI PER IL 2013**

I suggerimenti 1 a 6 sono stati qui sotto riscritti in modo più semplice. Per ognuno, scrivere il numero del suggerimento a cui corrisponde, secondo l'esempio. ATTENZIONE: ogni suggerimento può essere usato una sola volta.

Si suggerisce di...	Suggerimento n.
<i>Esempio: non lasciare luci o apparecchi accesi per la casa.</i>	1
1. informarsi sulle problematiche ambientali.	<input type="checkbox"/>
2. usare un mezzo pubblico.	<input type="checkbox"/>
3. coinvolgere la famiglia nelle scelte ecologiche.	<input type="checkbox"/>
4. trascorrere più tempo all'aria aperta.	<input type="checkbox"/>
5. usare, riusare e riciclare.	<input type="checkbox"/>

Basandosi sui suggerimenti 5 a 8, rispondere alle domande seguenti.

6. Quale espressione indica che qualcosa è “importante e caro” per qualcuno?

.....

7. Quale espressione indica andare a fare “una passeggiata”?

.....



8. Quale parola esprime che alcuni prodotti sono venduti singolarmente?

.....

9. Quale parola significa “determinati”?

.....

*Rispondere alla domanda seguente, scrivendo la lettera corrispondente alla risposta nella casella.*

10. Lo scopo di questo testo è di...

- A. incoraggiare a non usare per nulla la macchina e gli elettrodomestici.
- B. scoraggiare a riscaldare la casa.
- C. suggerire comportamenti più rispettosi verso l’ambiente e l’ecosistema.
- D. criticare siti Internet e blog su cause ambientali.



0312

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

## TESTO B — INTERVISTA A ROBERTO VITTORI, ASTRONAUTA ITALIANO

*Basandosi sulle righe 1 a 15, rispondere alle domande seguenti.*

11. Quale visione esprime il rischio e l'attrazione per la passione di Roberto?

.....

12. Quale immagine esprime le difficoltà che ha dovuto affrontare Roberto per diventare astronauta?

.....

13. Quale attributo ha dimostrato Roberto durante il suo percorso professionale per arrivare al successo?

.....

14. Quale immagine esprime la mancanza di spazio e di libertà di movimento per Roberto?

.....



0412

*Basandosi sulle righe 11 a 29, rispondere alle domande seguenti, scrivendo nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte.*

**15.** Roberto afferma che nella Soyuz gli astronauti...

- A. hanno difficoltà a stare insieme.
- B. devono portare guanti.
- C. stanno molto comodi.
- D. non possono essere più di due.

**16.** Come dormono gli astronauti?

- A. Come gli uccelli e i pesci
- B. Con oggetti pesanti sul corpo per evitare che volino via
- C. Attaccati a un oggetto per non spostarsi nel sonno
- D. Galleggiando in una vasca piena di acqua

**17.** Quali emozioni ha provato Roberto vedendo la Terra dallo spazio?

- A. Stupore ed entusiasmo
- B. Malinconia e nostalgia
- C. Indifferenza ed incertezza
- D. Sorpresa e rassegnazione

**18.** Cosa ha fatto Roberto dopo esser tornato a Terra?

- A. È tornato a casa dai suoi bambini.
- B. Ha apprezzato le cose semplici e naturali.
- C. Ha incontrato degli amici.
- D. È andato a letto.



0512

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

## TESTO C — INGREDIENTI PER IL SUCCESSO

Basandosi sulle righe 1 a 18, rispondere se le affermazioni seguenti sono vere (VERO) o false (FALSO), barrando [✓] la casella corrispondente alla risposta. Giustificare la risposta con le parole del testo, come nell'esempio.

VERO      FALSO

**Esempio:** Pensando al successo, ci vengono in mente le immagini stereotipate dei media.

**Giustificazione:** Quando pensiamo al successo ci vengono immediatamente in mente alcune immagini preconfezionate da tv e giornali. ....

19. L'autore parla di un tipo di successo che ti fa sentire fiero di te stesso.

*Giustificazione:* ....

20. Secondo l'autore, alcune persone credono che l'immaginazione non sia fondamentale per realizzare un successo.

*Giustificazione:* ....

21. Secondo l'autore, tutte le volte che non ha pensato alla meta da raggiungere, ha avuto successo.

*Giustificazione:* ....

22. Secondo l'autore, immaginare il successo è meno importante di un fallimento.

*Giustificazione:* ....



VERO FALSO

23. Successo e insuccesso di un'azione sono entrambi necessari e complementari.

*Giustificazione:* .....

24. Se una persona menziona solo i suoi successi, ne ha avuti molti.

*Giustificazione:* .....

*Basandosi sulle righe 21 a 29, scegliere tra le seguenti le parole mancanti del testo, secondo l'esempio.  
ATTENZIONE: ogni parola può essere usata una sola volta.*

*ciò*

DAVANTI

FRONTE

QUANDO

CON

DIETRO

PIÙ

QUANTO

*Esempio: [ – X – ]        ciò . . . . .*

25. [ – 25 – ]

.....

26. [ – 26 – ]

.....

27. [ – 27 – ]

.....



0712

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Tutte le parole sottolineate della prima colonna a sinistra si riferiscono a qualcuno o a qualcosa nel testo. Completare la tabella secondo l'esempio.

<i>Nella frase...</i>	<i>la/le parola/e...</i>	<i>si riferisce/riferiscono a...</i>
<b>Esempio:</b> <i>Quando pensiamo al successo <u>ci</u> vengono... (riga 2)</i>	“ci”	..... <i>noi</i> .....
<b>28.</b> Eccone la ricetta. (riga 5)	“ne”	.....
<b>29.</b> consideravo <u>il suo</u> raggiungimento una pura questione di tempo. (riga 10)	“il suo”	.....
<b>30.</b> Spesso <u>li</u> evitiamo come la peste... (riga 14)	“li”	.....



0812

## SEZIONE B

## **TESTO D — INCONTRARSI A MAIORI**

*Svolgere il seguente compito usando solo le informazioni date nel testo D. Scrivere minimo 100 parole. Evitare di ricopiare lunghe parti del testo.*

Sei uno/una degli/delle amici/amiche che ha partecipato all'incontro a Maiori. Ti sei divertito/a e, una volta tornato/a a casa, scrivi un messaggio elettronico al vecchio amico Terenzio che non ha potuto partecipare all'incontro. Raccontagli tutto quello che è stato detto e fatto in compagnia dei vecchi amici e amiche a Maiori.



0912

**Turn over / Tournez la page / Véase al dorso**



1012

Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



1212