



**Indonesian B – Standard level – Paper 1**  
**Indonésien B – Niveau moyen – Épreuve 1**  
**Indonesio B – Nivel medio – Prueba 1**

Friday 4 November 2016 (afternoon)  
 Vendredi 4 novembre 2016 (après-midi)  
 Viernes 4 de noviembre de 2016 (tarde)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



**Teks A — Nyai Roro Kidul**

Berdasarkan **paragraf ①**, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

1. Kata mana yang memberitahu pembaca bahwa Nyai Roro Kidul bisa berubah menjadi perempuan biasa?

.....

2. Apa nama panggilan dari orang Jawa untuk Nyai Roro Kidul?

.....

3. Menurut kepercayaan orang lokal, Nyai Roro Kidul tinggal di mana?

.....

4. Berdasarkan informasi dari **paragraf ②**, ada **dua** dari kalimat-kalimat di bawah ini yang benar. Tuliskan huruf yang tepat untuk setiap kalimat yang benar di dalam kotak yang tersedia. [2 poin]

Contoh:

☒ **A**

☐

☐

- A. Putri Bersisik adalah gambaran lainnya untuk putri kerajaan Pajajaran.**
- B. Putri itu bersisik karena keturunan putri duyung.**
- C. Waktu tidak bersisik, Putri itu tidak bisa terbang.**
- D. Cerita Putri Bersisik terdengar pada zaman Pajajaran.**
- E. Masyarakat setempat sering mendengar suara kedatangan ular yang besar sekali di Laut Selatan.**
- F. Sebagian penduduk pantai laut selatan pernah melihat ular yang sangat besar di Laut Selatan.**



Berdasarkan **paragraf ⑤**, pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

5. Orang Jawa dan Sunda percaya bahwa...

- A. mereka keturunan dari Nyai Roro Kidul.
- B. mereka akan menjadi cantik kalau percaya kepada Nyai Roro Kidul.
- C. Nyai Roro Kidul simbol rohani untuk mereka.
- D. Nyai Roro Kidul adalah seorang nenek tua.

☐

Berdasarkan **paragraf ④**, lengkapi tabel berikut dengan memberikan indikasi bahwa kata(-kata) yang digarisbawahi itu mengacu kepada siapa atau pada apa.

di dalam frasa...	kata(-kata)...	mengacu (ke) pada...
Contoh: menjadi <u>perempuan tua</u> (baris 19)	“perempuan tua”	..... Nyai Roro Kidul .....
6. Perayaan <u>ini</u> ... (baris 23)	“ini”	.....
7. mempermudah <u>mereka</u> ... (baris 27)	“mereka”	.....



**Teks B — Bahasa Kita Jadi Bahan Bincang Dunia Maya**

Berdasarkan **paragraf ①**, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

8. Apa pendapat Michel tentang keadaan Bahasa Indonesia saat ini?

.....

9. Sebutkan satu kekhawatiran Norimitsu tentang status Bahasa Indonesia saat ini.

.....

Berdasarkan informasi dari **paragraf ②**, carilah kata yang sama artinya dengan kata-kata di bawah ini. Kata pertama sudah dikerjakan untuk Anda.

**Contoh: pendapat**

..... **pandangan** .....

10. bapak dan ibu

.....

11. pembantu

.....

12. aturan bahasa

.....



Pertanyaan 13 s/d 16 dari **paragraf ③** dan **④**. Isilah bagian yang kosong dengan kata yang paling cocok dari daftar di bawah ini. Perhatian: Ada lebih banyak kata daripada yang Anda perlukan.

BERGAUL	DICoba	MENGUBAH	<b>MERUPAKAN</b>	PENELITIAN
BERMASALAH	DITANGKAP	MENJADI	MEWAKILI	PENULISAN

Contoh: [ – X – ] ..... **merupakan** .....

13. [ – 13 – ]

.....

14. [ – 14 – ]

.....

15. [ – 15 – ]

.....

16. [ – 16 – ]

.....

Berdasarkan **paragraf ⑤** dan **⑥**, pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

17. Menurut setiap orangtua dalam penelitian Rebecca Urip, bahasa Inggris itu...

- A. bahasa yang keren.
- B. bahasa yang tidak relevan.
- C. bahasa dunia satu-satunya.
- D. bahasa yang memberi akses ke pengetahuan.

☐

18. Bahasa Indonesia menurun fungsinya di Indonesia, sebaliknya di dunia maya...

- A. lebih populer daripada bahasa Spanyol.
- B. sedang menggantikan bahasa Inggris.
- C. dianggap bahasa papan atas.
- D. mulai lebih sering dipakai.

☐

19. Bahasa Indonesia untuk anak-anak Indonesia masa kini...

- A. mulai berkurang sebagai bahasa pertama mereka.
- B. dikuasai sefasih dengan halnya bahasa Inggris.
- C. mempunyai fungsi yang tidak ada duanya di dunia.
- D. merupakan sesuatu yang harus dipuji.

☐


### Teks C — Musik dan Perkembangan Kepribadian Anak Remaja

Berdasarkan informasi dari **paragraf ①** dan **②**, pilihlah frasa yang tepat dari teks untuk melengkapi kalimat di bawah ini. Tuliskan frasa yang tepat di dalam kotak yang tersedia. Kalimat pertama sudah dikerjakan untuk Anda.

**Contoh:** Banyak orang yang mengatakan bahwa sebaiknya ibu hamil...

..... **sering mendengarkan musik** .....

20. Sudah ada banyak bukti bahwa musik membantu pertumbuhan otak bayi waktu di dalam perut ibunya sampai nantinya...

.....

21. Remaja yang belajar musik, selain makin teratur dalam hidupnya, juga akan makin peduli terhadap...

.....

Pertanyaan 22 s/d 25 dari **paragraf ③**. Isilah bagian yang kosong dengan kata yang paling cocok dari daftar di bawah ini. Perhatian: Ada lebih banyak kata daripada yang Anda perlukan.

ANEH	MENGAGUMKAN	PEMBERONTAK	PENTING
MARAH	MENGGELOKAN	PELUPA	PENURUT

22. [ – 22 – ]

.....

23. [ – 23 – ]

.....

24. [ – 24 – ]

.....

25. [ – 25 – ]

.....



Berdasarkan **paragraf ④**, pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

26. Untuk penulis, pendapat orang terkenal tentang hubungan musik dan kepribadian anak itu...

- A. sangat aneh.
- B. masuk akal.
- C. membingungkan.
- D. mengagetkan.

☐

27. Ki Hajar Dewantara tidak menginginkan musik bangsa lain karena...

- A. hasilnya bukan karakter ideal Indonesia.
- B. pasti orang Indonesia tidak suka.
- C. cenderung mempromosikan kepribadian luar Indonesia.
- D. akan menghilangkan identitas Indonesia.

☐

28. Berdasarkan informasi dari **paragraf ⑤**, **⑥** dan **⑦**, ada **empat** dari kalimat-kalimat di bawah ini yang benar. Tuliskan huruf yang tepat untuk setiap kalimat yang benar di dalam kotak yang tersedia. [4 poin]

☐

A. Pendidikan musik itu dapat mengubah kepribadian seorang.

☐

B. Pendidikan musik itu dapat menghasilkan guru-guru musik.

☐

C. Pendidikan musik dapat mengembangkan diri pribadi.

☐

D. Pendidikan musik dapat memberikan kapasitas untuk menolong orang lain dalam bermusik.

E. Pendidikan musik itu berfokus pada dunia musik saja.

F. Pendidikan musik itu adalah bagian dari pelajaran filsafat.

G. Pendidikan musik dapat membentuk jati diri.

H. Pendidikan musik kurang dihargai di sekolah-sekolah di Indonesia.



### Teks D — Orangutan Semakin Terancam

Kalimat-kalimat di bawah ini dari **paragraf ❶** and **❷**, benar atau salah? Isilah kotak yang tepat dengan tanda [✓]. Anda juga harus memberikan alasan untuk pilihan Anda dengan mengutip frasa yang relevan dari teksnya. Kedua jawaban itu diperlukan untuk mendapatkan satu poin.

Benar Salah

**Contoh: Api di Pusat Reintroduksi Orangutan belum terkontrol.**

☒
☐

**Bukti:** ..... **Kebakaran belum mati** .....

**29.**

Apinya hidup kembali di tempat-tempat yang sudah dipadamkan sebelumnya.

☐
☐

**Bukti:** .....

**30.**

Orangutan sudah dibawa keluar.

☐
☐

**Bukti:** .....

**31.**

Pemadaman kebakaran melibatkan banyak orang tanpa koordinasi.

☐
☐

**Bukti:** .....





Pilihlah kata-kata di kolom kanan yang artinya paling dekat dengan kata-kata di sebelah kiri dari **paragraf ③, ④, ⑤ dan ⑥**. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

**Contoh: hutan (paragraf ③)**

**H**

- A. bencana
- B. sebagian
- C. rencana
- D. terminal
- E. tertuduh
- F. kesulitan
- G. hasil
- H. **rimba**
- I. masukan
- J. tindakan

32. akibat (paragraf ③)

☐

33. jadwal (paragraf ④)

☐

34. tersangka (paragraf ⑤)

☐

35. ulah (paragraf ⑥)

☐

Cocokkan sub-judul dengan paragraf di dalam teks. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

**Contoh: [ – X – ]**

**H**

36. [ – 36 – ]

☐

37. [ – 37 – ]

☐

38. [ – 38 – ]

☐

39. [ – 39 – ]

☐

40. [ – 40 – ]

☐

- A. Sekolah-sekolah ditutup lagi
- B. Liburan diperpendek
- C. Prajurit TNI memantau
- D. Polisi ambil tindakan
- E. Orangutan terancam
- F. Status siap siaga kritis
- G. Negara Singapura menerima pernyataan
- H. **Status siap siaga aman**
- I. Negara Singapura marah
- J. Orangutan ditangkapi
- K. Prajurit TNI membantu
- L. Polisi memadamkan kebakaran

Berdasarkan teks ini, pilihlah satu jawaban yang benar. Tuliskan huruf yang tepat di dalam kotak yang tersedia.

41. Jenis teks ini adalah...

- A. blog.
- B. berita.
- C. esai.
- D. kolom.

☐



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veuillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.

