


Hindi B – Standard level – Paper 2 – Reading comprehension
Hindi B – Niveau moyen – Épreuve 2 – Compréhension écrite
Hindi B – Nivel Medio – Prueba 2 – Comprensión de lectura

Wednesday 13 May 2020 (morning)

Mercredi 13 mai 2020 (matin)

Miércoles 13 de mayo de 2020 (mañana)

Candidate session number

Numéro de session du candidat

Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.



पाठांश क – माता पिता अपने बच्चे के कितने करीब हैं

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. अभिभावक से स्वस्थ रिश्ते के कौन से दो परिणाम सामने आए हैं?

[2]

(क)

(ख)

2. रिश्ते में कटुता के कारण किसकी हानि होती है?

.....

3. सुरक्षाबोध कैसी सोच का विकास करती है?

.....

अनुच्छेद २ में से उस शब्द अथवा वाक्यांश को चुनें जिसका अर्थ निम्नलिखित शब्द है।

4. रुष्ट

.....

5. अपमान

.....

6. सत्कार

.....

7. निराधार

.....



8. तैयार

.....

9. चार सही कथन चुनिए (अनुच्छेद ९)।

[4]

☐

क. बच्चों के विकास के लिए आदेश देना और पथ-प्रदर्शन करना दोनों ही ज़रूरी हैं।

☐

ख. समस्याओं के मूल कारण की छानबीन से आपसी रिश्तों में दरार पड़ती है।

☐

ग. राय प्राप्त करने के पश्चात निर्णय का अधिकार बच्चों को मिलना चाहिए।

☐

घ. तर्क से समझाने पर बच्चा अपना कसूर समझ नहीं पाता।

ङ. बच्चों में सकारात्मक विकास और डाँट-डपट का सीधा तालमेल है।

च. बच्चों में सकारात्मक सोच के विकास के लिए नकारात्मक स्थिति से बचना ज़रूरी है।

छ. बच्चों को समझना और समझाना सकारात्मक रिश्ते की बुनियाद है।

ज. बच्चों के आगे संभावनाओं का संसार खुला रखना चाहिए।

सही उत्तर चुनिए।

10. इस पाठांश का उद्देश्य है...

☐

क. बच्चों की तरफ़दारी करना।

ख. आपसी रिश्ते को मज़बूत बनाना।

ग. अनुशासन का महत्त्व समझाना।

घ. नई पीढ़ी की सोच समझाना।



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

पाठांश ख – संगीतकार बप्पी लाहिरी से भेंटवार्ता

सूची में से उपयुक्त प्रश्न को चुनकर पाठांश में दिए गए रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

- | | | |
|----------------|--------------------------|--|
| 11. [– 11 –] | <input type="checkbox"/> | क. आप संगीत समारोह कहाँ आयोजित करना पसंद करते हैं? |
| 12. [– 12 –] | <input type="checkbox"/> | ख. अपने सफल गीतों की कामयाबी के बारे में सोचकर कैसा लगता है? |
| 13. [– 13 –] | <input type="checkbox"/> | ग. क्या आप रोज अभ्यास करते हैं? |
| 14. [– 14 –] | <input type="checkbox"/> | घ. आप अपने श्रोताओं को कितना चाहते हैं? |
| 15. [– 15 –] | <input type="checkbox"/> | ङ. पुराने गाने क्यों लुप्त हो गए हैं? |
| | | च. आपको दर्शकों से क्या शिकायत है? |
| | | छ. आपका सबसे प्रिय गाना कौन सा है? |
| | | ज. क्या आपने अन्य भाषाओं में भी संगीत रचना की है? |
| | | झ. पुराने दौर और अब के गानों में क्या फर्क नज़र आता है? |
| | | ञ. आपकी संगीत यात्रा में कौन से प्रयास असफल रहे? |

सही उत्तर चुनिए।

16. बप्पी ने झोपड़पट्टी के बच्चों को अवसर प्रदान किया...

- | | |
|--------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | क. शर्मिंदगी छिपाने के लिए। |
| | ख. बेटे की इच्छा पूर्ति के लिए। |
| | ग. मदद के लिए। |
| | घ. नाम कमाने के लिए। |

17. बप्पी नए कलाकारों को अवसर देते हैं...

- | | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | क. योग्यता को उभारने के लिए। |
| | ख. गाना सिखाने के लिए। |
| | ग. दर्शकों की चाहत पूरी करने के लिए। |
| | घ. नई एल्बम बनाने के लिए। |



18. बप्पी लाहिरी लोगों के दिलों में बस जाना चाहते हैं...

☐

- क. सपने के रूप में।
- ख. सज्जन के रूप में।
- ग. कलाकार के रूप में।
- घ. निर्देशक के रूप में।

निम्नलिखित वाक्यों को पूरा करने के लिए शब्दों को चुनिए। पंक्ति 27-32 में लिखे शब्द-क्रम का पालन करते हुए उत्तर दीजिए।

19. बप्पी स्वीकार करते हैं कि कई गाने...

.....

20. बप्पी ने अपने दर्शक के नारे को...

.....

21. पहलाज के आग्रह पर बप्पी ने...

.....

22. अपना नाम बनाए रखने के लिए...

.....



पाठांश ग – भारतीय पाकशैली

रेखांकित शब्द किसके बारे में अथवा क्या उल्लेख करते हैं? पाठांश में दिए शब्द-क्रम का पालन करते हुए उत्तर दीजिए।

23. दर्शाती है जिससे... (पंक्ति 2)

.....

24. मुख्य आदत था। वे... (पंक्ति 3)

.....

25. बना रहा। इस अवधि... (पंक्ति 5-6)

.....

26. बाद पारसी यहाँ... (पंक्ति 8)

.....

27. कि मुगलों द्वारा इसे... (पंक्ति 10)

.....



निम्नलिखित कथन सही या गलत हैं। [✓] सही पर निशान लगाएँ और पाठांश में दिए शब्द-क्रम का पालन करते हुए पुष्टि कीजिए। [1 अंक] प्राप्त करने के लिए दोनों अंश आवश्यक हैं।

28. भारत के विभिन्न क्षेत्रों में मसालों के मानक मिश्रण का उपयोग किया जाता है।

<input type="checkbox"/> सही	औचित्य:
<input type="checkbox"/> गलत

29. मसालों को आजकल उनके रोग निवारक गुणों से जाना जाता है।

<input type="checkbox"/> सही	औचित्य:
<input type="checkbox"/> गलत

30. मसालों का आकर्षण नाविकों को भारत से समुद्री व्यापार के लिए खींच लाया।

<input type="checkbox"/> सही	औचित्य:
<input type="checkbox"/> गलत

31. जीरा विदेशी आगमन से पहले भी भारत में पाया जाता था।

<input type="checkbox"/> सही	औचित्य:
<input type="checkbox"/> गलत



सूची में से उपयुक्त अंत चुन कर प्रत्येक वाक्य को पूरा करें।

32. मुगलई पाकशैली... ☐
33. पंजाबी पाकशैली... ☐
34. अवधी पाकशैली... ☐
35. मालवानी पाकशैली... ☐

- क. तवे पर भोजन पकाने की परंपरा को कायम रखे हुए है।
- ख. दम से निखरे स्वाद के लिए जानी जाती है।
- ग. समुद्री खाने की परंपरा पर आधारित है।
- घ. नारियल के इस्तेमाल पर ज़ोर देती है।
- ङ. केवल प्रविष्टि स्थान तक सीमित रही।
- च. ढाबा की समृद्ध परंपरा के लिए मशहूर है।
- छ. पूर्ण रूप से शाकाहारी भोजन के लिए प्रसिद्ध है।
- ज. राजसी बावर्चियों के विशिष्ट योगदान से विकसित हुई।

सही उत्तर चुनिए।

36. इस पाठांश का उद्देश्य है...

☐

- क. ज्ञान देना।
- ख. प्रचार करना।
- ग. दलील देना।
- घ. प्रस्ताव रखना।

