



**Hindi B – Higher level – Paper 2 – Reading comprehension**  
**Hindi B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension écrite**  
**Hindi B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión de lectura**

Wednesday 13 May 2020 (morning)  
 Mercredi 13 mai 2020 (matin)  
 Miércoles 13 de mayo de 2020 (mañana)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- All answers must be based on the appropriate texts in the accompanying text booklet.
- The maximum mark for this examination paper is **[40 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes correspondants dans le livret de textes.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[40 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Todas las respuestas deben basarse en los textos adecuados del cuadernillo de textos correspondiente.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[40 puntos]**.



### पाठांश क – भारतीय पाकशैली

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. वर्तमान पाकशैली के विकास में लोगों ने किस प्रक्रिया को अपनाया?

.....

2. आर्यों की प्रारंभिक भोजन शैली क्या थी?

.....

3. अरब समुदाय का अहम प्रभाव किस रूप में आया?

.....

4. मुगल शैली से पूर्व किस पाकशैली का प्रवेश हो चुका था?

.....

5. तीन सही कथन चुनिए।

[3]

☐

क. जड़ी बूटियों का प्रयोग भारतीय भोजन परंपरा का अभिन्न अंग है।

☐

ख. मसालों का मानक मिश्रण विभिन्न क्षेत्रों की भोजन शैली को एक सूत्र में बाँधता है।

☐

ग. पुरातन लेखों में मसालों के रोग-निवारक गुणों का उल्लेख मिलता है।

घ. भारत से जीरा प्रवासी समुदायों द्वारा विदेशों में पहुँचा।

ङ. सिंधु घाटी पर अरब शासन था।

च. मसालों की खरीददारी के लिए भारतीय नाविक विदेशों में पहुँचे।



निम्नलिखित वाक्यों को पूरा करने के लिए शब्दों को चुनिए। अनुच्छेद ३ में लिखे शब्द-क्रम का पालन करते हुए उत्तर दीजिए।

6. मुगल जिस मार्ग से आए वहाँ का भोजन...

.....

7. मंद आग पर भोजन बनाने की कला का विकास किया...

.....

8. समुद्री खाद्य से जुड़े विविध व्यंजन...

.....

9. मसालों और तेल के अतिरिक्त बंगाली भोजन में...

.....

10. कोंकण, गोवा और महाराष्ट्र की विशिष्टता है...

.....



### पाठांश ख – ठंडी रजाई

रेखांकित शब्द किसके बारे में अथवा क्या उल्लेख करते हैं? पाठांश में दिए शब्द-क्रम का पालन करते हुए उत्तर दीजिए।

11. “कौन था?” उसने... (पंक्ति 1)

.....

12. हुए पूछा। “वही... (पंक्ति 1)

.....

13. हैं। मुझे उनके... (पंक्ति 2)

.....

14. पैर इसी कारण... (पंक्ति 7)

.....

15. और फिर उसे... (पंक्ति 8)

.....

निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर दीजिए।

16. पाठांश में दिए किस शब्द से पता चलता है कि रजाई बहुत ठंडी है?

.....



पाठांश में निम्नलिखित शब्दों का क्या अर्थ है? सूची में से उचित शब्दों का चयन कीजिए।

- |                         |                          |                |
|-------------------------|--------------------------|----------------|
| 17. अँगीठी (पंक्ति 8)   | <input type="checkbox"/> | क. तकलीफ़      |
| 18. परेशानी (पंक्ति 19) | <input type="checkbox"/> | ख. विश्वास     |
| 19. आशा (पंक्ति 21)     | <input type="checkbox"/> | ग. चूल्हा-चौका |
| 20. सुखद (पंक्ति 26)    | <input type="checkbox"/> | घ. संतोषमय     |
|                         |                          | ङ. घबराहट      |
|                         |                          | च. उल्लासपूर्ण |
|                         |                          | छ. बोरसी       |
|                         |                          | ज. उम्मीद      |

सही उत्तर चुनिए।

21. ठंडी रजाई किसका प्रतीक है?

- |                          |              |
|--------------------------|--------------|
| <input type="checkbox"/> | क. निष्ठुरता |
|                          | ख. परेशानी   |
|                          | ग. मित्रता   |
|                          | घ. दया       |

22. पड़ोसी का रज़ाई माँगना किसका संकेत देता है?

- |                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| <input type="checkbox"/> | क. लालच का          |
|                          | ख. अशिष्टता का      |
|                          | ग. आपसी निर्भरता का |
|                          | घ. व्यर्थ दिखावट का |

23. पत्नी ने “आशा भरी नज़रों” से क्यों देखा?

- |                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | क. वह मदद करना चाहती थी      |
|                          | ख. वह सोना चाहती थी          |
|                          | ग. वह दोनों ठंड से परेशान थे |
|                          | घ. उनकी अंगीठी गरम नहीं थी   |



### पाठांश ग – मारवाड़ की शाही अदा

निम्नलिखित कथन सही या गलत हैं। [✓] सही पर निशान लगाएँ और पाठांश में दिए शब्द-क्रम का पालन करते हुए पुष्टि कीजिए। [1 अंक] प्राप्त करने के लिए दोनों अंश आवश्यक हैं।

24. जोधपुर शहर में आधुनिकता का प्रभाव स्पष्ट है।

- ☐ सही औचित्य: . . . . .
- ☐ गलत . . . . .

25. महल में अन्य प्रसिद्ध स्मारक से बढ़िया पत्थर लगाया गया है।

- ☐ सही औचित्य: . . . . .
- ☐ गलत . . . . .

26. अतीत में हुए युद्ध के निशान दुर्ग में मौजूद हैं।

- ☐ सही औचित्य: . . . . .
- ☐ गलत . . . . .

27. वक्त के साथ अब गढ़ खंडहर बन चुका है।

- ☐ सही औचित्य: . . . . .
- ☐ गलत . . . . .

28. दुर्ग के तले एक बगीचा है।

- ☐ सही औचित्य: . . . . .
- ☐ गलत . . . . .



पंक्ति 24-32 में से उस शब्द अथवा वाक्यांश को चुनें जिसका अर्थ निम्नलिखित शब्द है।

29. स्थापत्य

.....

30. पर्यटन

.....

31. अहाता

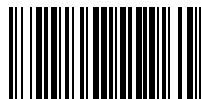
.....

32. स्मृति-चिन्ह

.....

33. सुंदर

.....



सूची में से उपयुक्त शीर्षक को चुनकर पाठांश में दिए गए रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।

34. [ - 34 - ]

☐

क. जोधपुर की अन्य स्मृतियाँ

35. [ - 35 - ]

☐

ख. राजपरिवार की घरोहर

36. [ - 36 - ]

☐

ग. युद्ध का इतिहास

37. [ - 37 - ]

☐

घ. अद्वितीय परिसर में गीत का आनंद

38. [ - 38 - ]

☐

ड. महल में रोज़गार

च. जोधपुर के प्रसिद्ध नाम का इतिहास

छ. जोधपुर जाने का आकर्षण

ज. क्षतिग्रस्त परन्तु खंडित नहीं

झ. बाज़ार जाने का सही समय

ञ. संगीत मेले का आमंत्रण

