



22112028



International Baccalaureate®  
Baccalauréat International  
Bachillerato Internacional

**FRENCH A2 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**FRANÇAIS A2 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**FRANCÉS A2 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Monday 23 May 2011 (morning)

Lundi 23 mai 2011 (matin)

Lunes 23 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un sujet de composition.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste a una pregunta.

*Rédigez une composition sur l'un des sujets suivants. Vous devez baser votre composition sur les options culturelles **ou** littéraires que vous avez étudiées en classe. Des références à d'autres sujets ou œuvres littéraires sont permises, mais ne doivent pas former l'essentiel de votre réponse.*

### **Langue et culture**

1. Quelles situations conflictuelles peuvent vivre des sociétés multiculturelles ?
2. Une très bonne maîtrise de la langue française est-elle essentielle à la compréhension de cultures qui s'y rattachent ?

### **Médias et culture**

3. La télé réalité est-elle une véritable représentation de la réalité ?
4. Dans sa recherche de la vérité, le journaliste doit-il exploiter la vie privée des gens ?

### **Thèmes d'avenir**

5. L'immortalité de l'être humain doit-elle constituer un but à atteindre dans les recherches scientifiques ?

### **Thèmes planétaires**

6. Quels rôles peut jouer toute personne responsable dans la lutte contre le gaspillage ?

### **Thèmes sociaux**

7. Quelles inégalités sexistes demeurent dans nos sociétés ? Par quelles mesures concrètes peut-on les atténuer ?

**Options littéraires**

8. Quelles questions universelles ressortent des œuvres que vous avez étudiées et quelles réponses les auteurs peuvent y apporter ?
  9. Identifiez et expliquez des enjeux modernes abordés dans votre programme de lecture de français A2.
  10. Quels personnages vous paraissent les plus inspirants dans les œuvres que vous avez étudiées ?
-