



Finnish B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension
Finnois B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale
Finés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva

Wednesday 28 October 2020 (morning)
 Mercredi 28 octobre 2020 (matin)
 Miércoles 28 de octubre de 2020 (mañana)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Teksti A

Kuulet radiohaastattelun, joka käsittelee ympäristöystävällistä matkustamista.



Merkitse kuulemasi perusteella viivalle sopiva sana tai ilmaus. Ilmaus voi olla korkeintaan kolme sanaa pitkä.

Maata pitkin matkustavien esite:

Vinkkejä maata pitkin matkustaville

- ✓ Käytä ympäristöystävällisiä [– 1 –] – bussia, junaa ja polkupyörää.
- ✓ Jätä lomaillessa välistä [– 2 –].
- ✓ Kotimaan työmatkoilla matkusta lentäen [– 3 –].
- ✓ Nousu ja lasku [– 4 –]. Valitse suora lento!
- ✓ Tsekkaa Maata pitkin matkustavat -blogista lisätietoa parannuksista junamatkailun [– 5 –].

Notes/Notas:



1. [– 1 –]

.....

2. [– 2 –]

.....

3. [– 3 –]

.....

4. [– 4 –]

.....

5. [– 5 –]

.....

Notes/Notas:



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Teksti B

Kuulet otteen pian alkavien filmijuhlien perehdytystilaisuudesta.



Vastaa seuraaviin kysymyksiin.

6. Millainen elokuvatapahtuma on puhujan mukaan kyseessä?

.....

7. Mitä puhuja lähettää osallistujille?

.....

8. Mitä turvallisuusjärjestelyillä on tavoitteena pienentää?

.....

Notes/Notas:



9. Mitä vahtimestarille täytyy näyttää?

.....

10. Mitä henkilökunnan teltassa suositellaan säilytettävän?

.....

11. Valitse **viisi** todenmukaista väittämää.

[5]

☐

A. Jokainen saa pukeutua rakennustöihin kuten haluaa.

☐

B. Tervetulopaketissa on pinkki kartta.

☐

C. Telttojen rakentamiseen on runsaasti aikaa.

☐

D. Telttojen rakentamiseen ei vaadita erikoistaitoja.

☐

E. Varustelista on käytävällä.

☐

F. Ruokailu on talkoolaisille maksutonta festivaalin aikana.

☐

G. Erityistaitoiset henkilöt rakentavat omat työtilansa.

H. Tiiminvetäjiä ei ole vielä nimetty.

I. Talkoolaisten tulee harkita tarkasti, mitä kysyvät.

J. Palautelomakkeen voi löytää kolmesta paikasta.

Notes/Notas:



08EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Teksti C

Kuulet katkelman podcastistä. Juontaja Anneli keskustelee e-urheilusta vieraansa Virtasen kanssa.



Valitse oikea vastaus.

12. E-urheilun määritelmään ei Annelin mukaan kuulu...

☐

- A. fyysinen suoritus pelikentällä.
- B. pelivälineiden tekninen suorituskky.
- C. taitavat pelaajat.

13. Virtasen mielestä nörttiys on...

☐

- A. hyödyllinen luonteenpiirre.
- B. kielteinen käsite.
- C. muuttumaton käsite.

Notes/Notas:



14. Virtasen mukaan maailman huipputasolle päästäkseen pelaajan on tärkeintä...

☐

- A. harjoitella yötä päivää.
- B. olla lahjakas.
- C. treenata tavoitteellisesti.

15. Miten viestintä Annelin mielestä on muuttunut pelaamisen suosion kasvaessa?

☐

- A. Pelaajat haaskaavat viestintätaitojaan.
- B. Pelaajien on kiinnitettävä huomiota sanavalintoihinsa.
- C. Trollaus on lisääntynyt ammattilaiskentillä.

16. Virtasen mielestä e-maailman...

☐

- A. markkinavetoisuus on huono asia.
- B. muutos on liian nopeaa.
- C. asenne voi olla vastaanottava.

Notes/Notas:



08EP07

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

17. Valitse **viisi** todenmukaista väittämää.

[5]

☐

A. E-urheilussa sarjat ovat usein sukupuolikohtaisia.

☐

B. Miesten ja naisten palkintosummat ovat samat.

☐

C. Kansallisvaltiojoukkueet ovat standardi e-urheilukentillä.

☐

D. On tavallista, että muutostrendeihin suhtaudutaan urheilussa aluksi pilkaton.

☐

E. V-tyylillä hyppäämisestä seurasi aikoinaan pisteiden menetystä.

☐

F. V-tyyli hyväksyttiin sen menestyksen ansiosta.

G. E-urheilu on ollut suosittu uutisaihe alkuvuosista lähtien.

H. Palkintosummien euromäärä heijastaa lajin suosiota.

I. E-urheilua ei voi vielä seurata televisiosta.

J. Peliturnausten rahapalkinnot naurattavat suurta yleisöä.

Notes/Notas:

