



Dutch B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension
Néerlandais B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale
Neerlandés B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva

Wednesday 28 October 2020 (morning)
 Mercredi 28 octobre 2020 (matin)
 Miércoles 28 de octubre de 2020 (mañana)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

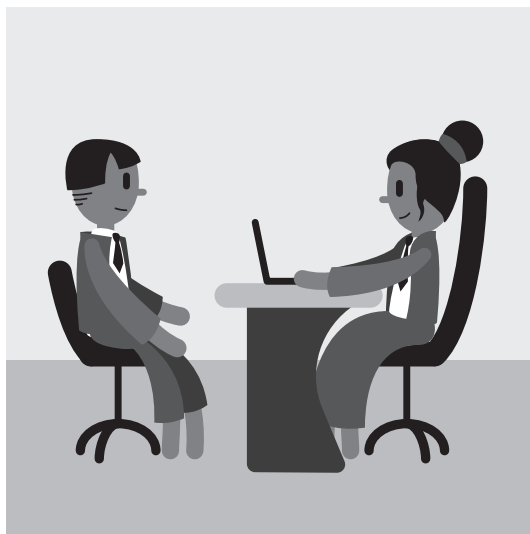
Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Tekst A

Je hoort een sollicitatiegesprek voor een baan bij de afdeling die terugkerende expat-jongeren helpt als ze aan de universiteit gaan studeren.



Beantwoord de volgende vragen.

1. Hoe omschrijft Elin Jeroens kindertijd?

.....

2. Waar werkt Jeroens vader?

.....

3. Welke gelegenheden hebben voor Jeroen een sterke binding met het Nederlands?

.....

Notes/Notas:



4. Noem **één** van de twee talen waarmee Jeroen straattaal vergelijkt.

.....

5. Wat denkt Jeroen te kunnen zijn voor andere expat-jongeren?

.....

Notes/Notas:



08EP03

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Tekst B

Je hoort een telefoongesprek tussen Jitte Jansen en Ibrahim El Nour. Samen organiseren zij dit jaar de Nationale Burendag in hun wijk.



Zet een vinkje bij één juiste optie voor elk van de onderstaande beweringen.

Wie maakt/maken opmerkingen over de volgende onderwerpen?	Jitte	Ibrahim	Beiden
6. De duur van de Nationale Burendag	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Een activiteit met een langetermijneffect	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Een barbecue voor iedereen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Religies die in Kanaleneiland vertegenwoordigd zijn	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Het aanschrijven van vrijwilligers	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Notes/Notas:



Kies het juiste antwoord.

11. Op hoeveel verschillende plaatsen wil Jitte tussen 10:30 en 13:00 uur aan de slag?

☐

- A. Twee
- B. Drie
- C. Vier

12. Ahmads vader...

☐

- A. sponsort het evenement.
- B. werkt bij een tuincentrum.
- C. werkt bij een bouwmarkt.

13. Welke activiteit gaan de tieners 's middags doen?

☐

- A. Een muurschildering maken
- B. Deelnemen aan een zeskamp
- C. Prijzen kopen in het winkelcentrum

14. Wat is er anders aan de bingo die ze proberen te organiseren?

☐

- A. De bingo duurt langer dan normaal het geval is.
- B. De bingo heeft geen typische prijzen.
- C. De bingo wordt georganiseerd door de bureu.

15. Wat was het doel van het telefoongesprek?

☐

- A. Herinneringen ophalen
- B. Ideeën uitwisselen
- C. Problemen bespreken

Notes/Notas:

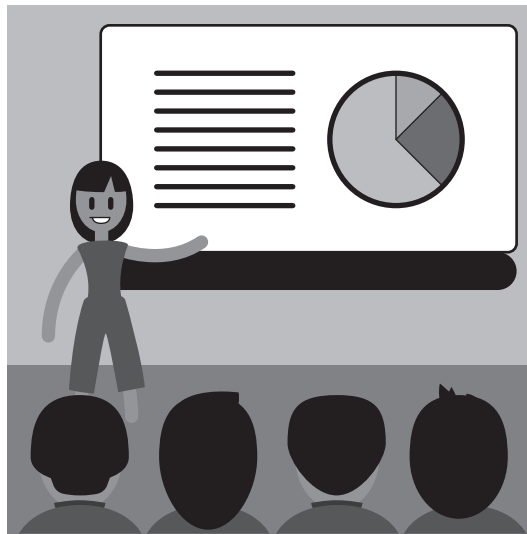


08EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Tekst C

Je hoort een presentatie van Ghislaine Simoen. Simoen is bezig met haar promotieonderzoek, waarin ze verschillende digitale spellen met elkaar vergelijkt.



16. Kies de **vijf** juiste beweringen.

[5]

☐

A. Ghislaine had als kind weinig interesse in computerspelletjes.

☐

B. Ghislaine heeft een tweelingbroer die in Leuven studeert.

☐

C. “Serious gaming” is een verplicht onderdeel van Ghislaines studie.

☐

D. De studiebeschrijving van het vak had duidelijker kunnen zijn.

☐

E. Na het eerste college wist Ghislaine dat ze de juiste keuze had gemaakt.

☐

F. Ghislaine heeft haar promotieonderzoek inmiddels afgerond.

G. Bij “serious games” is het doel ondergeschikt aan de vormgeving.

H. Ongeveer 50% van de Belgische spelontwikkelaars ontwerpt “serious games”.

I. Universiteiten zijn gestopt met het creëren van “serious games”.

J. Psychologische kennis wordt gebruikt om spelletjes af te stemmen op de doelgroep.

Notes/Notas:



Beantwoord de volgende vragen.

17. Geef **één** specifiek voorbeeld van iets wat je kunt oefenen aan de hand van “serious games”.

.....

18. Waar speelt het spel voor burgemeesters en veiligheidsdiensten zich af?

.....

19. Hoe karakteriseert Ghislaine het ontwikkelen van “serious games”?

.....

20. Waar doet Ghislaine precies onderzoek naar?

.....

21. Bij welke spellen kan de voortgang worden bijgehouden?

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



08EP08