



IB DIPLOMA PROGRAMME  
PROGRAMME DU DIPLÔME DU BI  
PROGRAMA DEL DIPLOMA DEL BI

M06/2/ANARA/SP1/ARA/TZ0/XX/M

# **MARKSCHEME BARÈME DE NOTATION ESQUEMA DE CALIFICACIÓN**

**May / mai / mayo de 2006**

**ARABIC / ARABE / ÁRABE *AB INITIO***

**Standard Level  
Niveau Moyen  
Nivel Medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 1**

*The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.*

*Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.*

*Answers which are partially correct should be marked as directed.*

*Do not use half marks.*

*Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.*

***Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see the examiners instructions for further details).***

*Les réponses données dans ce barème de notation contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.*

*Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.*

*Les réponses incomplètes seront notées selon les indications données.*

*En aucun cas, des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.*

*À moins d'une indication spécifique, aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue : les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent sérieusement à la communication et rendent ainsi la réponse incompréhensible.*

***Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir les instructions aux examinateurs pour de plus amples détails).***

*Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los alumnos han de proporcionar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.*

*En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.*

*En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.*

*No utilice fracciones de puntos.*

*A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprensible.*

***Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéranse a las instrucciones para los examinadores).***

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Sauf indication contraire, chaque question vaut un point.*
- *Cada pregunta vale un punto, a menos que se indique algo distinto.*

**النص الأول****التمرين الأول (٤ نقط)**

١. سحر الشرق
  ٢. أفاق المعرفة
  ٣. حلّل المشاكل
- ١٢: 30.٤

**التمرين الثاني (٦ نقط)**

- ١.٥
٦. د
٧. ك
٨. ج
٩. س
١٠. أك

**النص الثاني****التمرين الأول (٥ نقط)**

١١. خطأ: اذاعة منتجاتهم الأدبية، الفنية، و الثقافية.
١٢. صحيح: مجلة مدرسية كل شهر
١٣. خطأ: في مكتبة المدرسة
١٤. خطأ: أفلام وثائقية و سينمائية
١٥. صحيح: الأماكن الجغرافية المهمة

**التمرين الثاني (٥ نقط)**

١٦. ثلات مرات في الأسبوع
١٥. عضوا
- ١٧
١٨. مرة في الشهر
١٩. كل الطلبة ، ليس هناك تحديد
٢٠. رحلتين كل ثلاثة شهور

**التمرين الثالث (٢ نقط)**

٢١. ب
٢٢. ج

**النص الثالث****التمرين الأول (٥ نقط)**

٢٣. النمر الاسم
٢٤. متولي عبد الرحمن
٢٥. انسان اعمي. طه حسين. الأديب طه حسين.
٢٦. ثلاثة أعمال فنية
٢٨. يوسف شاهين

**التمرين الثاني**  
٢٧. مسرحية  
٢٩. مسلسل  
٣٠. فيلم  
٣١. مسلسل  
٣٢. فيلم  
٣٣. مسرحية

**التمرين الثالث**  
٣٤. و  
٣٥. د  
٣٦. ه  
٣٨. ب

**النص الرابع**  
**التمرين الأول**  
٣٨. ب  
٣٩. و  
٤٠. د

**التمرين الثاني**  
**الخطاب**  
**عائلي**

**العوامل المهمة**

- استعمال مقدمة تمثل بريدا الكترونيا اهلا ، اسم الصديق.انا سعيد لكتابتك.
- استعمال خاتمة مناسبة اشوفك على خير.

**العوامل المستعملة**

- يذهبون لزيارة أهلهم
- الذهاب إلى الأندية الرياضية
- حضور مهرجانات ثقافية و موسيقية
- الذهاب إلى الجبال
- المشي في الحدائق العامة
- الخروج في الليل مع أصدقائهم
- الذهاب إلى شاطئ البحر
- يمكن للشباب السباحة
- صيد الأسماك
- الجلوس على الرمل الذهبي والاستمتاع بالشمس.
- ركوب مراكب شراعية وقوارب صغيرة.
- المشي على الرمال و البحث على الاصداف البحرية.

يمكن للمتحن استعمال المضارع او المستقبل. يجب اولا اختيار اشياء التي يود القيام بها خلال العطلة. و ثانيا تفسير لماذا هذا الاختيار. وثالثا الاشياء التي يجب اخذها بعين الاعتبار.

التنقيط	عدد العوامل الموجبة
٢-١	ليس هناك أي عوامل مهمة
٤-٣	٣-٢ عوامل للحصول على
٦-٥	٤-٥ عوامل للحصول على
٨-٧	٧-٦ عوامل للحصول على
١٠-٩	٨ عوامل أو أكثر للحصول على