



ARABIC *AB INITIO* – STANDARD LEVEL – PAPER 1
ARABE *AB INITIO* – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 1
ÁRABE *AB INITIO* – NIVEL MEDIO – PRUEBA 1

Monday 15 May 2006 (morning)
Lundi 15 mai 2006 (matin)
Lunes 15 de mayo de 2006 (mañana)

1 h 30 m

TEXT BOOKLET – INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all of the texts required for Paper 1 (Text handling and written response).
- Answer the questions in the Question and Answer Booklet provided.

LIVRET DE TEXTES – INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient tous les textes nécessaires à l'épreuve 1 (lecture interactive et réponse écrite).
- Répondez à toutes les questions dans le livret de questions et réponses fourni.

CUADERNO DE TEXTOS – INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todos los textos para la Prueba 1 (Manejo de textos y respuesta escrita).
- Conteste todas las preguntas en el cuaderno de preguntas y respuestas.



النص الاول

برنامج تلفزيون اذاعة م.ب.س. "MBC" ليوم الجمعة

اسم البرنامج	نوع البرنامج	وقت البرنامج
سحر الشرق	مسلسل	٣:٠٠ مساء
القرآن المفسر	برنامج ديني	٤:٣٠ مساء
أفاق المعرفة	برنامج علمي عن السيارات	٥:٠٠ مساء
غرائب في دنيا الحيوانات	برنامج علمي عن الحيوانات	٦:٠٠ مساء
فن الطبخ	برنامج حول الطبخ	٧:٠٠ مساء
حلال المشاكل	مسلسل	٨:٠٠ مساء
أخبار اليوم	نشرة الأخبار	٩:٠٠ ليلا
الفتي النبيل	فيلم	١٠:٠٠ ليلا
وردة	برنامج موسيقى و غناء	١٢:٣٠ ليلا
العالم الرياضي	برنامج رياضي	٢:٣٠ ليلا

النص الثاني

البرنامج الثقافي للموسم الدراسي 2004 لثانوية "المستقبل" في مدينة طنجة في المغرب.

الثقافة فرع مهم من فروع المعرفة، وهي ضرورية للتلاميذ حيث لا تقل أهمية عما يتلقونه داخل القسم. وهو عالم فسيح يجد فيه التلاميذ حريتهم لإظهار مواهبهم وإبداعاتهم. وجريا على العادة التي تتبعها المؤسسة في كل سنة دراسية، فإنها تقدم عدة أندية ثقافية. لهذه السنة، تفتح المدرسة النوادي الثقافية الخمسة التالية التي تمكن للطلبة الاختيار منها.

١. نادي الإذاعة المدرسية: يهتم بتدريب التلاميذ على الإلقاء. يمكن للطلبة أن يتعلموا الإلقاء و التحدث في الراديو والإذاعة و كذلك عرض مختلف منتجاتهم الأدبية والفنية والثقافية. يجتمع النادي مرتين في الأسبوع. و لا يتعدى عدد الأعضاء أكثر من 20 طالب.

٢. نادي الصحافة: يهدف إلى خلق المنافسة الجيدة بين التلاميذ في إصدار منشورات حائطية وموسمية لنشر منتجاتهم وتوعيدهم على الكتابة. ينشر النادي مجلة مدرسية كل شهر. هناك 10 أشخاص في النادي و يلتقون ثلاث مرات في الأسبوع.

٣. نادي القراءة: نشاطه قراءة الكتب والمجلات وتليخيصها وتبادلها. يلتقي أعضاء النادي الخمسة عشر مرة في الشهر لمناقشة كتاب في المكتبة المدرسية.

٤. نادي الفيديو: يعرض النادي أفلام وثائقية و سينمائية متنوعة و هادفة. يجتمع النادي مرة كل أسبوعين لمشاهدة و مناقشة الأفلام. الاشتراك مفتوح للجميع.

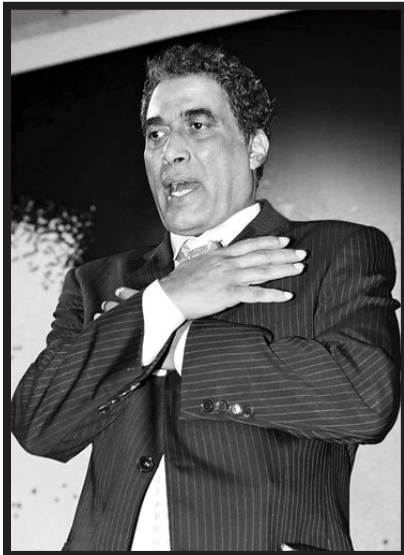
٥. نادي الرحلات: يهدف النادي إلى تمكين التلاميذ من تنمية مؤهلاتهم العلمية، التاريخية، الإقتصادية، الإجتماعية وغيرها، و ذلك بالقيام برحلات مدرسية لزيارة المعالم التاريخية والأماكن الجغرافية المهمة. يحضر النادي رحلتين في كل ثلاث شهور. لا يتعدى عدد الأعضاء ثلاثين طالبا.



النص الثالث

نبذة عن الحياة الفنية للممثل المصري الراحل "أحمد زكي"

١. أصبحت السينما المصرية و العربية بدون «النمر الأسمر». فقد مات أحمد زكي الذي مثل في 56 فيلما، بالإضافة الى أعماله المسرحية والتلفزيونية. وصفه النقاد والفنانون بالعبقري.. والمبدع... والفنان بكل ما تعنيه الكلمة.
٢. ولد أحمد زكي عام ١٩٤٧ في مدينة الزقازيق في مصر. اسمه الحقيقي متولي عبد الرحمن. بعد وفاة والده، عاش مع جدته وبدأ حياته الفنية في المدرسة الثانوية في الزقازيق. وهناك نال أول جائزة تمثيل عن دوره في إحدى المسرحيات المدرسية. حصل على شهادته الجامعية من المعهد العالي للفنون المسرحية في القاهرة عام ١٩٧٣ بتقدير امتياز.
٣. بدأ حياته الفنية بالمشاركة في عدة مسرحيات ناجحة مثل «النار والزيتون» و«أولادنا في لندن». إلا أن دوريه في المسرحيتين «مدرسة المشاغبين» و«العيال كبرت» هما اللذان حققا له شهرة كبيرة في العالم العربي.
٤. قدم أحمد زكي أيضا أدوارا متميزة في مجموعة من المسلسلات خصوصا حلقات «هو وهي» التي شاركته بطولتها الفنانة سعاد حسني والمسلسل الممتاز «الأيام» عن حياة الأديب العربي الكبير طه حسين الذي أبدع من خلاله في أداء دور الإنسان الأعمى.
٥. ومن بين الأفلام التي قدمها أحمد زكي للشاشة العربية في بداياته «أبناء الصمت» عام ١٩٧٤. انقطع عن التمثيل لمدة ثلاث سنوات ليعود إلى الشاشة عام ١٩٧٧ مع فيلم «شفقة ومتولي» مع الممثلة سعاد حسني التي التقى معها مجددا على الشاشة الفضائية في آخر أفلامها «الراعي والنساء» عام ١٩٩١. إلا أن انطلاقته الكبرى كانت مع الفيلم «اسكندرية ليه»، مع المخرج المصري الكبير يوسف شاهين.
٦. لعب أحمد زكي دور الرئيسين "جمال عبد الناصر" في «ناصر 56» و"أنور السادات" في «أيام السادات». في هاذين الفلمين، قدم أحمد زكي لحظات تاريخية هامة في تاريخ مصر المعاصر لم يعشها أبناء الجيل الجديد.



النص الرابع



العطلة الصيفية في لبنان

تبعث حرارة الصيف اللبناني الكثير من الدفء في العلاقات الاجتماعية و الأسرية. فما أن تبدأ العطلة الصيفية حتى يلتقط الأم و الأب أنفاسهما و يزيح الأبناء عنهم عبء الامتحانات و الدراسة، و يشرعون في البحث عن الطرق و الوسائل التي سيقضون بها عطلتهم الصيفية.

يبقى بعض الأبناء مع آبائهم في المنزل، و يذهبون لزيارة أهلهم . في بعض الأحيان يقوم الآباء بشراء الكتب و القصص لأبنائهم لكي يقضوا بعض الوقت في القراءة و تحسين معارفهم. في بعض الأحيان، يقوم الأبناء بمزاولة أنشطة خارج المنزل، مثلا كالذهاب إلى الأندية الرياضية، حضور مهرجانات ثقافية و موسيقية. كما يمكن لهم الذهاب إلى الجبال أو التمتع بالمشي في الحدائق العامة حيث المناطق الخضراء تمنح الناس الراحة النفسية و الإحساس بالطبيعة و التفاعل معها. يفضل بعض الشباب الخروج في الليل مع أصدقائهم و التمتع بالحياة الليلية.

أما بعض الناس فيفضلون الذهاب إلى شاطئ البحر. يكون الناس مسرورين و فرحين للذهاب إلى الشاطئ. يمكن للشباب السباحة في البحر. و السباحة تساعد الجسم كثيرا. بعض الناس يحبون صيد الأسماك. و هناك آخرون يفضلون الجلوس على الرمل الذهبي و الاستمتاع بالشمس. و هناك آخرون يركبون مراكب شراعية وقوارب صغيرة. و أخيرا، يفضل بعض الناس فقط المشي على الرمال و البحث عن الأصداف البحرية.

