22110568

International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

LAO A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
LAO A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
LAOSIANO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)
Lundi 16 mai 2011 (matin)
Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d’y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3e partie n’obtiendront pas une note élevée.
- Vous n’êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d’examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

© International Baccalaureate Organization 2011

*ໃຫ້ເຈົ້າເລືອກແລະຕອບ**ຄຳຖາມດຽວ** ເວລາເຈົ້າຕອບເຈົ້າຕ້ອງໃຊ້ຂໍ້ມູນຈາກຢ່າງນ້ອຍສອງເລື່ອງ ຈາກເລື່ອງໃນພາກທີ່ສາມທີ່ເຈົ້າໄດ້ອ່ານມາ ເຈົ້າສາມາດອ້າງເຖິງເລື່ອງທີ່ເຈົ້າໄດ້ອ່ານໃນພາກທີ່ສອງ ຖ້າມັນຢູ່ໃນປະເພັດດຽວກັນແຕ່ຖ້າຄຳຕອບ ເຈົ້າ**ບໍ່ໃຊ້**ຂໍ້ມູນຈາກຢ່າງນ້ອຍສອງເລື່ອງຈາກພາກທີ່ສາມ ເຈົ້າຊິ**ບໍ່ສາມາດ**ໄດ້ຄະແນນສູງໄດ້*

1. "ຜູ້ຂຽນມີໜ້າທີ່ສົ່ງເສີມສັງຄົມທີ່ເພິ່ນຢູ່" ວັນນະຄະດີມີໜ້າທີ່ຢືນຢັນຄ່ານິຍົມແລະປະເພນີຂອງສັງຄົມມາກນ້ອຍສ່ຳໃດ ໃຫ້ເຈົ້າອະທິບາຍ ໂດຍອ້າງຢ່າງລະອຽດຢ່າງນ້ອຍ**ສອງ**ເລື່ອງທີ່ເຈົ້າໄດ້ຮຽນ

2. ວັນນະຄະດີມີໜ້າທີ່ດ້ານສັງຄົມ ຜູ້ຂຽນມັກຈະໃຊ້ອົງປະກອບຂອງວັນນະຄະດີຢ່າງເຊັ່ນຄວາມຕື່ນເຕັ້ນແລະບັນຍາກາດແລະພາສາເພື່ອສະແດງປະເດັນໃດປະເດັນນຶ່ງກ່ຽວກັບສັງຄົມ ເຈົ້າເຫັນດີກັບ ຂໍ້ຄວາມນີ້ສ່ຳໃດ ໃຫ້ເຈົ້າອະທິບາຍ ໂດຍອ້າງຢ່າງລະອຽດຢ່າງນ້ອຍ**ສອງ**ເລື່ອງ ທີ່ເຈົ້າໄດ້ຮຽນ

3. ຄວາມສຳພັນລະຫວ່າງຕົວລະຄອນມັກຈະເປັນຈຸດທີ່ເປັນຕາສົນໃຈທີ່ສຸດໃນວັນນະຄະດີແລະເປັນສິ່ງທີ່ສ້າງຄວາມຕື່ນເຕັ້ນໃນການເຄື່ອນໄຫວຂອງເລື່ອງ ໃຫ້ເຈົ້າວິຈານວິທີສເນີແລະຄວາມສຳຄັນຂອງຄວາມສຳພັນລະຫວ່າງຕົວລະຄອນ ໂດຍອ້າງຢ່າງລະອຽດຢ່າງນ້ອຍ**ສອງ**ເລື່ອງ ທີ່ເຈົ້າໄດ້ຮຽນ

4. ບາງເທື່ອເລື່ອງໃນວັນນະຄະດີບໍ່ໄດ້ຈົບ ໂດຍສເນີຂໍ້ສຣູບທີ່ຊາດເຈນ ອັນນີ້ເປັນເພາະວ່າມັນສະທ້ອນໃຫ້ເຫັນ ໂລກທີ່ສລັບຊັບຊ້ອນແລະບາງເທື່ອວຸ່ນວາຍ ໃຫ້ເຈົ້າຍົກການຈົບຂອງເລື່ອງຢ່າງນ້ອຍ**ສອງ**ເລື່ອງທີ່ເຈົ້າໄດ້ຮຽນແລະວິຈານວ່າມັນມີລັກສະນະຄືຂໍ້ຄວາມນີ້ມາກນ້ອຍສ່ຳໃດ

5. ໃນວັນນະຄະດີບາງເທື່ອທັມມະຊາດແລະມະນຸດສະແດງບົດບາດເປັນສັດຕູຕໍ່ກັນແລະມະນຸດຕ້ອງແພ້ທັມມະຊາດເພື່ອການເອົາຕົວລອດ ໃຫ້ເຈົ້າຍົກຢ່າງນ້ອຍ**ສອງ**ເລື່ອງທີ່ເຈົ້າໄດ້ຮຽນແລະວິຈານວ່າມັນສະທ້ອນຫຼືຂັດຄ້ານກັບຂໍ້ຄວາມນີ້ສ່ຳໃດ