



22070098

**FAROESE A1 – HIGHER LEVEL – PAPER 2**  
**FÉROÏEN A1 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2**  
**FEROÉS A1 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2**

Wednesday 16 May 2007 (morning)  
Mercredi 16 mai 2007 (matin)  
Miércoles 16 de mayo de 2007 (mañana)

2 hours / 2 heures / 2 horas

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

*Bert **ein** spurningur skal svarast. Tú skalt grunda svar títt á í minsta lagi tvey av verkunum í bólki 3 á tínum pensumlista. Tú kanst harumframt - um tað hóskar - skifta orð um eitt av verkunum í bólki 2 við sama tekstslagi. Svar, sum **ikki** eru grundað á eina viðgerð av í minsta lagi tveimum av verkunum í bólki 3, fáa **ikki** høgt próvtal.*

1. “Summir rithøvundar hjálpa okkum at flýggja frá tí ljóta veruleikanum, meðan aðrir hjálpa okkum at nærkast honum.” Samanber – við stóði í hesi utsøgn – gjølla á hvønn hátt rithøvundarnir, sum tú hevur givið upp, hava viðgjørt sítt hetta evnið og met um ávirkanina. Tú skalt grunda títt svar á í minsta lagi 2 av verkunum í bólki 3 á tínum pensumlista.
  2. Hvørji brot hevur tú fest teg mest við (t.d. hendingar, støður, lýsingar ella gerðir) í í minsta 2 av verkunum í bólki 3 á tínum pensumlista? Ber saman frásøguháttin í hesum brotum og hvussu hann ávirkar fatanina av hvørjum verki sær.
  3. Hvussu medvitaðir eru rithøvundarnir á tínum pensumlista um sín leiklut sum søgusigarar, og hvussu kemur tað til sjóndar? Tú skalt grunda svar títt á í minsta lagi tvey av verkunum í bólki 3 á tínum pensumlista.
  4. Tvístøður og trupulleikar at velja eru fastur partur av royndum menniskjans. Samanber hvussu hesi fyribrigdi verða handfarin og gjørd viðkomandi í tveimum av verkunum, sum tú hevur givið upp.
  5. Munir av einhvørjum slagi (t.d. aldri, kyni, rasu, átrúna, sosialstöðu) verða ofta viðgjørdir í bókmentaverkum. Ber saman hvussu tveir ella fleiri av rithøvundunum, sum tú hevur givið upp, nýta munir í verkum teirra og vís á í hvønn mun tú ert samd/-ur við hesi utsøgn.
-