



22110028



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

BELARUSIAN A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2
BIÉLORUSSE A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2
BIELORRUSO A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2

Monday 16 May 2011 (morning)

Lundi 16 mai 2011 (matin)

Lunes 16 de mayo de 2011 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2^e partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3^e partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.

Напішыце эсэ на адну з наступных тэм. Вы павінны заснаваць свой адказ сама меней на двух творах часткі 3, якія вы вывучалі. Дазваляецца, калі неабходна, спасылацца ў сваім адказе на творы часткі 2. Адказы, якія не засноўваюцца сама меней на двух творах часткі 3, не будуць высока ацэньвацца.

1. Літаратура – гэта люстра велічнасці ды здольнасцяў мовы. Блізка абапіраючыся на, **па меншай меры, два** творы, якія вы вывучалі, патлумачце, да якой ступені вы згодны з гэтым сцвярджэннем.
 2. Блізка спасылаючыся на, **па меншай меры, два** творы, якія вы вывучалі, пракаментуйце, наколькі назва твора ўплывае на нашу інтэрпрэтацыю і водгук на ўвесь твор у цэлым.
 3. Літаратура мае сацыяльную ролю і часта выкарыстоўвае такія рэсурсы, як драму, рысы герояў і мову, каб паказаць сутнасць грамадства. Блізка спасылаючыся на, **па меншай меры, два** творы, якія вы вывучалі, патлумачце, да якой ступені вы згодны з гэтым сцвярджэннем.
 4. Узаемаадносіны паміж героямі часта з’яўляюцца асноўнай крыніцай цікавасці і рухаючай сілы апавядання. У святле гэтага сцвярджэння пракаментуйце, як прадстаўляюцца узаемаадносіны і іх значнасць на прыкладзе, **па меншай меры, двух** твораў, якія вы вывучалі.
 5. Літаратура не абавязкова прапануе прыгожы і пераканаўчы фінал, паколькі гэта адлюстроўвае складаны і часам хаатычны свет. Наколькі фіналы, **па меншай меры, двух** твораў, якія вы вывучалі, пацвярджаюць гэты погляд на літаратуру?
-